

Las expresiones motrices como herramienta potenciadora de las  
dimensiones del desarrollo humano en la básica primaria

Paola Andrea Durán Quiceno  
Natalia Zuluaga Suárez

Monografía para optar al título de especialista en educación física:  
actividad física y salud

Asesora

Águeda I. Valencia  
Docente Instituto de Educación Física

Universidad de Antioquia  
Instituto de Educación Física  
Especialización en Actividad Física y Salud  
Medellín  
2007

El hombre y el universo tienen una relación íntima y dependiente, donde el uno es para el otro, es una red tejida para la armonía vital, para existir. El hombre transforma la naturaleza, pero vuelve siempre a ella cuando muere y se confabulan para mantener en equilibrio la energía universal.

## **CONTENIDO**

1. PROBLEMA
- 2.1 OBJETIVOS GENERALES
- 2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS
3. METODOLOGIA
4. MARCO DE REFERENCIA
- 4.1 VISIÓN SISTÉMICA DE LA VIDA
- 4.2 DESARROLLO HUMANO
- 4.3 DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO
- 4.3.1 DIMENSIÓN CORPORAL
- 4.3.2 DIMENSIÓN COGNITIVA
- 4.3.3 DIMENSIÓN COMUNICATIVA
- 4.3.4 DIMENSIÓN ÉTICA
- 4.3.5 DIMENSIÓN ESPIRITUAL
- 4.3.6 DIMENSIÓN ESTÉTICA
- 4.4 EXPRESIONES MOTRICES
- 4.5 EDUCACIÓN
5. ANÁLISIS
6. ASPECTOS ÉTICOS
7. PRODUCTO ESPERADO
8. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS
- 8.1 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
- 8.2 PRESUPUESTO DE GASTOS
9. REFERENCIAS

## INTRODUCCIÓN

Para la realización de esta monografía se revisaron textos y artículos de revistas, tesis de grado sobre investigaciones que se han realizado en Antioquia, que han sido publicadas en revistas especializadas.

Se revisan las categorías emergentes de las siguientes investigaciones: sentidos de la motricidad en la promoción de la salud, las expresiones motrices como la alternativa para la reconstrucción del tejido social, la motricidad como potenciadora de las metas del desarrollo humano, motricidad infantil y desarrollo humano, la educación somática: un medio para desarrollar el potencial humano, problemas sociales contemporáneos: emergencias y desastres, el educador físico como promotor del ser integral.

Con estas categorías se recoleta información en una matriz con el fin de realizar el análisis para trasladar los fundamentos de las propuestas (partir de las necesidades e intereses, propuesta participativa) de las investigaciones a la básica primaria ya que obtuvieron resultados positivos y buena aceptación en las diferentes comunidades y así poder dar respuesta al problema planteado, ya que no se encontró investigaciones sobre la potenciación de las dimensiones del desarrollo humano en la básica primaria a través de las expresiones motrices.

En esta monografía se quiere mostrar al ser humano como un ser integral, conformado por dimensiones: corporal, cognitiva, comunicativa, ética, espiritual y estética; las dimensiones son indicadores, que al potenciarlos muestran un crecimiento en el desarrollo humano.

La monografía se ubica en el paradigma de la visión sistémica de la vida, porque ofrece una visión de la educación como un sistema vivo, porque permite ver al ser humano de una forma articulada, donde las dimensiones son independientes, pero interrelacionadas, donde conforman una red, no está una por encima de la otra, haciendo al ser humano un todo integrado. Entre los representantes de la visión sistémica están: Bertalanffy, Newmann, Wiener, de donde se desprende una tendencia al trabajo sobre los sistemas vivos, en el que se destacan Maturana, Varela, Luhmann y Fritjof Capra, este último, realiza una síntesis, donde engloba estos aportes en una visión sistémica de la vida y es la que se toma en esta monografía.

Se busca desarrollar la enseñanza y el aprendizaje a través de conexiones que pueden realizarse utilizando como herramienta las expresiones motrices, ya que permiten el actuar en diferentes ámbitos y facilita el aprendizaje social, convirtiéndose en una posibilidad metodológica que favorezca los procesos de los educandos y de los docentes en las diferentes comunidades de aprendizaje.

La educación integral favorece la educación multinivel, que reconoce la interdependencia y la conectividad, buscando un aprendizaje significativo, que sea

una educación nutridora de personas sanas, completas y curiosas, que puedan aprender cualquier cosa que necesiten en cualquier contexto.

Cuando se potencian las dimensiones del ser humano, se busca que sea una persona capaz de satisfacer sus necesidades, ya sean primarias o secundarias, que sea una persona autónoma y participativa, capaz de exigir sus derechos y responsable con sus deberes, capaz de propiciar entornos favorables desde lo individual y como perteneciente a un colectivo, capaz de mejorar su calidad de vida.

Las expresiones motrices se convierten entonces en una herramienta lúdica que estimula la creatividad, la participación y las relaciones sociales, incrementa la autonomía, favorece la confianza en sí mismos, se respetan los ritmos, estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples, es una práctica inclusiva, no permite la discriminación de ningún tipo de diversidad.

Al hacer estas relaciones se pueden utilizar las expresiones motrices como una herramienta que permite a los docentes utilizarla como una posibilidad de mejorar las dimensiones del ser y su desarrollo humano, creciendo en conjunto favoreciendo el trabajo colaborativo en donde se tiene como principio básico la participación y la equidad.

**TITULO:** Las expresiones motrices como herramienta potenciadora de las dimensiones del desarrollo humano en la básica primaria.

## **1. PROBLEMA:**

**¿Qué posibilidades existen en la básica primaria para potenciar las dimensiones del desarrollo humano, desde las expresiones motrices, tomando como referencia investigaciones realizadas en antioquia en otros espacios?**

El propósito de la escuela es encaminar a los educandos hacia la formación de personas integrales: que los niños adquieran ciertos valores, hábitos, actitudes, habilidades y conocimientos que les permitan integrarse a la vida social como personas útiles e independientes, que sepan ejercer su libertad con responsabilidad, que sean buenos ciudadanos, participen y ejerzan sus derechos civiles, que se integren a la producción, al intercambio y al consumo de una manera responsable, que sean capaces de relacionarse con los demás grupos humanos y que se conozcan a si mismos.

Este propósito de la escuela y de la educación en general queda explicito en la *Ley 115 de 1994 que reza en su artículo 1º "Objeto de la Ley: la educación es un*

***proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes”<sup>1</sup>***

Además el Ministerio de Educación Nacional plantea frente a las propiedades del nuevo enfoque de la evaluación escolar que ésta debe ser: **“Integral, es decir, que tenga en cuenta todos los aspectos o dimensiones del desarrollo del alumno.”<sup>2</sup>**

“Cada una de las áreas puede tener su propia propuesta, teniendo en cuenta el fin primero del artículo 5º de la Ley General de educación (Ley 115 de 1994), que el desarrollo de una persona debe atender las dimensiones física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y de valores humanos.

En los planes y programas educativos se tiene la aspiración, el propósito de que esas dimensiones se desarrollen armónica y coordinadamente y por eso se habla y se escribe sobre lo integral del desarrollo con la pretensión de que ninguna quede desatendida o desestimulada.”<sup>3</sup>

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede observar que para el sistema educativo colombiano es claro el hombre que se quiere formar, es un hombre integral, y ha articulado la formación de este hombre a su legislación y a los documentos que sustentan dicho sistema.

Sin embargo desde que está formalizada la educación en Colombia, se ha utilizado la metodología de dividir el conocimiento por áreas, de acuerdo a las disciplinas y a las ciencias que investigan, por lo que los docentes, se han dedicado básicamente a hacer que los educandos adquieran el mayor número de contenidos frente a cada área, justificando el aporte a la dimensión cognitiva.

Además lo hacen de una forma tradicional, lo que no permite un buen desarrollo de las otras dimensiones, aunque es inevitable que cuando se afecte positiva o negativamente una dimensión, las otras también se afecten; puede considerarse como una falencia, la metodología utilizada, si se recurriese a otras formas, tal vez se tendría mayor acercamiento al desarrollo, es decir al ser mismo, mas que la sola adquisición de contenidos.

La crítica que se hizo al sistema educativo en 1994 por la misión de Ciencia, Educación y Desarrollo, señaló que “Colombia requiere un nuevo sistema educativo que fomente habilidades científicas y tecnológicas, Ello permitirá una reestructuración conceptual y organizativa, una reorientación del imaginario

---

<sup>1</sup> Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, febrero 8

<sup>2</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Finalidades y alcances del decreto 230 del 11 de febrero de 2002.

<sup>3</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares. Indicadores de Logros Curriculares. Hacia una fundamentación. Pág. 38.

colectivo y la generación de nuevos valores, actitudes y comportamientos hacia la ciencia y la investigación.”<sup>4</sup>

En el primer ciclo de la básica, en las instituciones oficiales no existen docentes licenciados en educación física, mucho menos sucede que se apliquen políticas del estado como por ejemplo el documento rector para esta área que es el lineamiento curricular para educación física, recreación y deportes, entonces el plan de estudios para dicha área de la básica primaria es deficiente tanto en, metodologías, como en estrategias de aprendizaje, cognitivas y metacognitivas, dedicándose solo al desarrollo de capacidades físico – motrices básicas (fuerza, resistencia, flexibilidad, velocidad), algunas coordinativas como equilibrio, ritmo, coordinación viso – manual y viso – pédica) y algunos deportes como el fútbol.

Desde la consagración de la autonomía de las Instituciones Educativas promulgada en la Ley 115 en Colombia no existe un currículo nacional. No se sabe aún si es o no positivo que en Colombia no haya currículo Nacional, sin embargo existen los documentos rectores como los lineamientos curriculares y los estándares de calidad para las áreas obligatorias y fundamentales, que son la ruta a seguir frente a cada área.

En las pruebas SABER, que las realiza el Ministerio de Educación Nacional cada dos años a los grados impares, desde la básica primaria hasta la básica secundaria, a través del ICFES, en la prueba de competencias ciudadanas en Colombia los resultados han sido muy favorables para el primer ciclo académico, lo que permitiría decir que se tiene una formación integral, pero la realidad es otra, por ejemplo, se da en muchas instituciones el consumo de drogas alucinógenas y alcohólicas desde temprana edad, altos niveles de agresividad, aparentemente, los niños y niñas teóricamente saben como reaccionar frente a situaciones determinadas, pero pasa lo contrario, los niños y niñas con deseos de morir, niños que roban, niñas embarazadas a muy temprana edad, con altos niveles depresivos, disociadores, niños niñas que agraden a los docentes, prostitución infantil, en algunas ocasiones hasta asesinan personas.

Teniendo en cuenta estos antecedentes, se hace relevante intervenir en la etapa de la básica primaria ya que es donde los niños y niñas adquieren elementos para el desarrollo de su vida en cualquier ámbito, individual social o relacionado con el medio ambiente, esto se logra en un trabajo conjunto con las diferentes comunidades de aprendizaje, como son la familia, la sociedad, los medios de comunicación y cualquier otro que pueda surgir.

Como el comportamiento sensorio-motor, es el punto de partida de la formación de caracteres psico-físicos, de personalidad y del pensamiento adulto donde se da la sedimentación perceptiva en los primeros años con la preparación y organización de las operaciones concretas, propia de los 6 a los 12 años, entonces se toma

---

<sup>4</sup> PRADA DURÁN, Myriam. El big-ban: holismo para la formación científica- investigativa en la educación sistémica (artículo de Internet). (Consulta 8 de marzo de 2007). Disponible en: <<http://www.oei.es/oeivirt/saracredi/Myriam.pdf>>

como principal foco de intervención la básica primaria. Es en esta etapa donde las dimensiones, se consolidan unas con otras operando conjuntamente en situaciones determinadas.

## **2.1 OBJETIVO GENERAL:**

Comprender como las expresiones motrices potencian las dimensiones del desarrollo humano, en la básica primaria, a partir del análisis de textos de diferentes fuentes.

## **2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ❖ Definir las características del desarrollo humano y de sus dimensiones.
- ❖ Identificar las categorías emergentes de los textos frente al desarrollo humano y motricidad.
- ❖ Comprender la relación entre expresiones motrices y dimensiones de tal forma que se potencie el desarrollo humano.

## **3. METODOLOGÍA**

La perspectiva epistemológica con la que se realizó esta monografía tiene un enfoque histórico hermenéutico cuyo interés es reconocer la comprensión - interpretación de las dimensiones del ser en pro de potenciar el desarrollo humano, utilizando como herramienta las expresiones motrices, de esta forma se ofrece al niño o niña un conocimiento de sí mismo, como individuo, como ser social, lúdico, capaz de expresar sentimientos, pensamientos, un ser autónomo, participativo, creativo, autoaceptación.

La unidad de análisis son artículos de revistas, tesis de grado sobre investigaciones que se han realizado en Antioquia, que han sido publicadas en revistas especializadas.

Se realiza matriz de recolección, con la revisión de revistas como Educación Física y Deporte ubicada en la Universidad de Antioquia tanto en la Ciudadela Robledo como en Ciudad universitaria en el segundo piso, revistas digitales como Efdportes e Iberoamericana, la dirección electrónica de estas se encuentra en la bibliografía. Revisión de monografías, tesis para optar al título de magíster en problemas sociales contemporáneos: emergencias y desastres, se ubican en la Universidad de Antioquia en ciudad universitaria tercer piso, relacionadas también en la bibliografía.



Las categorías emergentes de los textos son: desarrollo humano, dimensiones, motricidad y educación, se revisan diferentes textos del mismo autor, para encontrar relaciones o distanciamientos entre ellos.

Monografía de tipo cualitativa, de carácter comprensivo. Esta definida fundamentalmente como la interpretación del texto escrito esto significa “decir algo de algo”, en el sentido completo y fuerte de la palabra. Para fundar esta teoría de la interpretación es concebida como una inteligencia de las significaciones de los múltiples sentidos del texto escrito; en este método el autor busca una verdad sobre la interpretación textual.

De esta forma se trata de interpretar las categorías emergentes de las investigaciones realizadas en Antioquia, que en este caso son: sentidos de la motricidad en la promoción de la salud, las expresiones motrices como alternativa para la reconstrucción del tejido social, la motricidad como potenciadora de las metas del desarrollo humano, motricidad infantil y desarrollo humano, la educación somática: un medio para desarrollar el potencial humano, problemas sociales contemporáneos: emergencias y desastres, el educador físico como promotor del ser integral.

Como las investigaciones no son precisamente en la básica primaria, se trata de trasladar a través del análisis, las posibilidades que surgen de ellas frente a potenciar las dimensiones del desarrollo humano a la básica primaria, ya que es un ciclo al que acceden la mayoría de niños del país, convirtiéndose en una posibilidad mas real de intervención.

Fue revisada por la asesora Ágeda Valencia, evaluada por Luz Patricia Calle y Sol Natalia Gómez.

#### **4. MARCO DE REFERENCIA**

Cuando se forma al ser humano debe hacerse de forma integral, donde cada dimensión tiene relación con la otra, el ser humano no es desarticulado, cuando se afecta una dimensión, se afecta la otra, es decir existe interdependencia entre ellas, una dimensión no está por encima o por debajo de la otra, son un todo integrado, existe interacción entre las dimensiones y el desarrollo humano y a la vez son independientes, es por eso que se trata de ofrecer como herramienta las expresiones motrices para enriquecer las otras dimensiones y no solo la cognitiva y apuntar al desarrollo humano del individuo y del colectivo.

Cuando se ve el desarrollo humano de una persona, se ve en conjunto, no solo desde una dimensión, con todas sus potencialidades, individualidades y diferencias, es un ser humano capaz de relacionarse con otros seres humanos en condiciones responsables y respetuosas, formando la gran red humana.

Todos los seres humanos desarrollan con mayor facilidad alguna de sus dimensiones, pero cuando se modifica la metodología, se posibilita el aprendizaje social y puede ser posible que entre el grupo se hagan mayores aportes a evolucionar la dimensión en la que tenga menos desarrollo, partiendo de la que tenga mayor nivel como individuo.

La dimensión es intangible, es subjetiva, por lo que para poder evidenciarla o medirla surgen los indicadores, donde cada ser humano es quien puede evaluarse, en que punto está y puede colocarse sus propias metas y objetivos para mejorar su propio desarrollo y trabajando en equipo, favorece este proceso.

Cuando se pretende formar una persona integralmente, haciendo que sea una persona armónica en sus dimensiones, apuntamos al desarrollo humano, el cual no puede estar definido solo por los indicadores económicos, productivos, con seguridad social, etc., es por eso que en esta monografía se toman diferentes concepciones del desarrollo humano, tratando de darle un mayor acercamiento al desarrollo humano desde lo individual y del colectivo.

Son pocas las posiciones donde se plantean dimensiones del ser humano, se encuentran las de Ministerio de Educación Nacional de Colombia, las de Luís Enrique Portela Morales y en otros países las de Luria y las que retoma López Melero que son de las dimensiones de Luria, aplicadas al aula; sin embargo, se retoma estas definiciones para generar una definición más corta y comprensible para el lector.

La visión sistémica de la vida permite establecer interacciones entre las diferentes categorías y a su vez la dependencia entre sus componentes, es decir, el contacto directo entre expresiones motrices, desarrollo humano, dimensiones y educación y entre las comunidades de aprendizaje, diferentes necesidades, los variables ámbitos, las percepciones, las competencias motrices, diversas concepciones de educación, de tal forma que no prima una sobre la otra sino que se centra en las relaciones. Todo esto se centra en un sistema que es el ser humano.

#### **4.1 VISIÓN SISTÉMICA DE LA VIDA**

“Los sistemas naturales son todos aquellos cuyas propiedades esenciales surgen desde las interacciones e independencia de sus partes, estas propiedades sistémicas se destruyen cuando este sistema es disectado, ya sea física o teóricamente en elementos aislados”<sup>5</sup>.

Se toma el desarrollo humano como un sistema donde sus partes son las dimensiones, no debe ser disectado, ya que se afectaría el sistema, afectándose

---

<sup>5</sup> CAPRA, Fritjof. LA TRAMA DE LA VIDA. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos. Editorial Anagrama. Barcelona. 1998.

el ser como individuo y este afectaría la relación con los otros seres humanos y el entorno. Lo que causaría afectaciones en la gran red humana.

## 4.2 DESARROLLO HUMANO

“La reflexión sobre los conceptos y los avances en las ciencias biológicas, psicológicas y sociales han dado lugar a otras formas de pensamiento, a otras formas de concebir el cuerpo y la vida humana, en las cuales el ser es considerado una unidad biopsicosocial compleja, en la que interactúan todas sus dimensiones”<sup>6</sup>.

El ser humano es uno, es integral, no es desarticulado, es lo que ha permitido pensar el ser humano no sólo como cuerpo o sólo como mente y además permite abrir las puertas para concebir al ser humano en todas sus dimensiones, como un ser multidimensionado, visto desde la multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad.

Es por eso que es importante el estudio del ser humano como uno solo, desde una disciplina que pueda explicarlo y ofrecerle alternativas desde su objeto de aprendizaje, sin embargo esto no es suficiente, porque sería un ser humano disgregado desde una sola área del conocimiento, por lo tanto se requiere el trabajo conjunto entre diferentes disciplinas para hacer un mayor aporte a este ser, que además requiere de mayores esfuerzos para ofrecerle algo más allá que el solo conocimiento desde la ciencia.

Cuando el ser humano es estudiado desde las diferentes áreas del conocimiento y lo hacen de forma conjunta, y se le ofrecen las posibilidades de ser él mismo, entonces se esta aportando a un niño o niña que se desarrolla en la plenitud e integralidad de su propio ser, es decir un ser multidimensionado, pretendiendo que el ser humano no sea un ser acabado.

“Para el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) el desarrollo humano es un proceso de ampliación de oportunidades, reviste particular importancia, al colocar su principal acento más allá de los límites del propio sujeto y ubicarlo en una perspectiva más abarcadora, que implica la movilización de factores individuales, sociales, culturales, políticos y económicos en función de asegurar a cada persona plenas oportunidades”<sup>7</sup>.

Cuando se entiende el desarrollo humano como proceso, se entiende que se dan relaciones entre los factores sociales, culturales, políticos y económicos poniendo siempre en práctica las características individuales y colectivas sin ninguna discriminación en diversidad, deben formarse personas creativas y participativas en diferentes contextos.

---

<sup>6</sup> MOLINA BEDOYA, Víctor Alonso.

<sup>7</sup> BELL RODRÍGUEZ, Rafael. Desarrollo Humano, Diversidad e Igualdad Educativa. *En: Educación*. No 115. (May – Ago. 2005); p. 29 - 34

Dice Abraham Maslow: “Las necesidades básicas del ser humano podrían agruparse en: sentirse protegido, sentir que pertenece a algún colectivo (familia, grupo), sentir afecto, sentirse respetado y valorado. Además, establece que las necesidades se construyen y se satisfacen con los otros. Las necesidades se consideran como infinitas y se modifican con el transcurrir del tiempo”.<sup>8</sup>

Para Max Neef, en cambio, es:

“Las necesidades son finitas y no cambian con el transcurrir del tiempo; lo que si cambia es la forma de satisfacer esas necesidades. Categorías básicas de necesidades: las existenciales del ser, tener, hacer y estar y las axiológicas que comprenden las necesidades de subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, recreación, identidad y libertad”<sup>9</sup>.

Max Neef contiene a Maslow en su comprensión de las necesidades axiológicas de subsistencia, es decir en sentirse protegido, sentir que pertenece a algún colectivo (familia, grupo), sentir afecto, sentirse respetado y valorado. Maslow no contempla la otra categoría de las necesidades existenciales (ser, tener, hacer y estar), y se diferencian básicamente en la concepción de perdurabilidad y modificación en el tiempo, para Neef son finitas y no cambian con el transcurrir del tiempo y para Maslow son infinitas y se modifican con el transcurrir del tiempo.

Sin embargo para esta monografía, se busca fortalecer en el niño o niña la capacidad de satisfacer sus necesidades, tanto las que se requieren para la subsistencia, como cualquier otra necesidad, siendo niños y niñas capaces de modificar su realidad y la del colectivo de una forma positiva que cause bienestar y mejoramiento de la calidad de vida.

Satisfacer las necesidades debe ser una potencialidad del ser humano para hacerlo, sin importar si son finitas o infinitas, primarias o secundarias, lo valioso sería la capacidad que tenga como ser humano (desde sus dimensiones) y que desarrolle en todas sus comunidades de aprendizaje para hacerse valer como individuo o como parte del colectivo, ser personas capaces de recurrir a diferentes instancias para exigir lo que por derecho le corresponde.

Corresponde al estado facilitar las condiciones para que sus ciudadanos puedan suplir sus necesidades y así el país pueda cumplir con “Índice de desarrollo humano (IDH): Esperanza de vida, salud, acceso a la educación, nivel de vida decoroso, y participación en la vida comunitaria”<sup>10</sup>.

Si el estado facilita estas condiciones y exige a través del MEN la aplicación de sus lineamientos en las escuelas, las personas deberían ser capaces de estar incluidas en estos indicadores, siendo personas autónomas y participativas para

---

<sup>8</sup> CALDERÓN VALLEJO, Gustavo Adolfo. Concepto para la Acción: El Desarrollo Humano. En: Revista Fundación Universitaria Luis Amigó. Vol. 06, No 07 – 08. (2003); p. 48 - 54

<sup>9</sup> MAX NEEF, Manfred et al. Desarrollo a Escala Humana. Santiago de Chile: CEPUR (1997)

<sup>10</sup> Plan Nacional de Recreación. 2004 – 2009.

crear sus espacios o para reclamarlos y generar sus propios entornos favorables y el mayor bienestar posible.

“El desarrollo humano es un enfoque que se desglosa en dimensiones, que se cultivan mediante procesos a largo plazo, sin pretender presentarlos como verdades y sin pretender agotar el tema”.<sup>11</sup> Se tratan las dimensiones ya que son el soporte teórico del MEN colombiano a través de los lineamientos que son unos reguladores del currículo.

### **4.3 DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO**

“Hecha la opción por el enfoque que desglosa el desarrollo humano en dimensiones que se cultivan mediante procesos de largo plazo, conviene hacer algunos planteamientos metodológicos para propiciar su desarrollo. Se toman a manera de ejemplos sin la pretensión de presentarlos como verdades y sin pretender agotar el tema”<sup>12</sup>.

El MEN, recurre a las dimensiones como un planteamiento metodológico que sirve como indicadores para el logro del desarrollo humano, las cuales al ser trabajadas en su conjunto potencian al ser humano en su integralidad.

El trabajo de las dimensiones permite la inclusión de la diversidad en las aulas, potenciar a cada individuo en su propia esencia, permite un trabajo más interconectado, equitativo, facilita la autonomía, favorece la evaluación integral, teniendo en cuenta los ritmos, estilos y tipos de inteligencia.

Se presenta la siguiente definición de las dimensiones de tal forma que sea más corta y comprensible para el lector.

#### **4.3.1 DIMENSIÓN CORPORAL**

Se expresa la dimensión corporal como la posibilidad del ser humano para expresar su corporeidad en sus diferentes manifestaciones y medios, desde su sentir, desde su realidad y verdad, desde su cultura, construyendo interrelaciones con el medio y con otros seres humanos generando experiencias significativas, manifestando corporalmente el transcurrir de una historia, construyendo un lenguaje que permita una comunicación sincera y clara en la interrelación con los otros seres humanos, proyectando sus costumbres, hábitos, valores, aptitudes y experiencias.

#### **4.3.2 DIMENSIÓN COGNITIVA**

Pretende que el ser humano desarrolle sus procesos de pensamiento y sus dispositivos básicos de aprendizaje (atención, memoria, habituación, motivación y

---

<sup>11</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares. Indicadores de Logros Curriculares. Hacia una fundamentación.

<sup>12</sup> Ibidem.

sensopercepción), sus propias estrategias de aprendizaje, de adquirir su propio conocimiento y pueda tomar las áreas de conocimiento para potenciar sus otras dimensiones, que pueda ser un ser crítico de su propio proceso de vida.

#### **4.3.3 DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

Pretende fortalecer en el ser humano su propia capacidad comunicativa, corporal, verbal, de signos, kinestésico, gestual, escrito y otros, desde el sentimiento, desde lo emocional, desde lo espiritual, desde la necesidad, desde lo científico, de una forma abierta, utilizando las diferentes posibilidades de comunicación manifestando libremente sus deseos, conocimientos, inconformidades de una manera respetuosa y participativa.

#### **4.3.4 DIMENSIÓN ÉTICA**

Es generar en el ser humano la capacidad de ser él mismo en su propia esencia, desde el valor que él o ella tengan por las cosas o por los otros seres humanos, de una forma crítica, beneficiosa para la humanidad y para él o ella misma, con respeto por la diferencia, que dignifique al ser humano como individuo o como parte del colectivo, que sea un ser capaz de transformar su propia realidad.

#### **4.3.5 DIMENSIÓN ESPIRITUAL**

El ser humano debe estar en la capacidad de reconocer sus sentimientos, sus virtudes, encontrar en sus debilidades la fortaleza para potenciarse, debe propender por ser amónico en sus ideas, en la forma de proyectarse a los otros seres humanos, desarrollando los valores de sí mismo, construyendo una unidad entre él o ella y el cosmos.

Encontrar en cada uno el ser divino, transformador, liberador, sanador, purificador, que pueda proyectarse como el amor universal al colectivo, donde cada ser humano tiene derecho a vivir su espiritualidad en las diferentes manifestaciones de una forma libre y sin represiones, que apunte a la paz interior y eso haga seres humanos mas felices.

#### **4.3.6 DIMENSIÓN ESTÉTICA**

Es la capacidad que tiene el ser humano de vivir su sensibilidad, su imaginación su creatividad, su subjetividad de lo bello, de valorar el incremento de la libertad interior, la autonomía, su propia creación, que se hace tangible en la medida que pueda proyectarlo, recrearlo y vivirlo en la interrelación con otros seres humanos, sin temor de ser coartado o recriminado por las expresiones estéticas.

#### **4.4 EXPRESIONES MOTRICES**

“Las expresiones motrices son una nueva categoría amplia que permite hablar de las diversas manifestaciones motrices, estas prácticas son designadas con fines

lúdicos, agonísticos, estéticos, preventivos, de mantenimiento, de rehabilitación y de salud, pueden desarrollarse en tres ámbitos: interrelación hombre – ambiente: el ámbito de lo cotidiano, el ámbito de lo ocupacional y el ámbito de lo que no es ni lo uno ni lo otro. Las expresiones motrices se dividen en: deportivas, de autoconocimiento, artísticas, recreativas y comunitarias”<sup>13</sup>.

Se toman las expresiones motrices como una gran categoría que aglutina otras múltiples definiciones de trabajo con el movimiento humano, no excluye ninguna diversidad, con esta gran posibilidad que ofrece las expresiones motrices desde la manifestación corporal, el desarrollo en los diferentes ámbitos y/o su interconexión y las divisiones que manifiesta, se da la oportunidad de hacer uso de ella como una herramienta potenciadora de las dimensiones del ser humano. Sin embargo se debe aclarar que la Ley 115 plantea el trabajo corporal como educación física, aunque los lineamientos plantean las competencias específicas, que para el área es la praxeológica: físico-motriz, socio-motriz y perceptivo-motriz, por esta razón se puede extender a las expresiones motrices.

“La Educación Física como práctica pedagógica y educativa, es sobre todo educación del ser humano en su totalidad por medio de la motricidad, de la vivencia del cuerpo significado; asunto que comprende la expresión motriz intencionada de percepciones, emociones, sentimientos, conocimientos y operaciones cognitivas”.<sup>14</sup>

Cuando la expresión motriz es intencionada y dirigida a un cuerpo que es integral ofrece múltiples opciones de crecer en cuanto a sus posibilidades de desarrollo. La motricidad experimentada desde las expresiones motrices ha facilitado la formación y el desarrollo del ser humano. Convirtiéndose en una gran categoría que permite un proceso desde la práctica y lo teórico para desarrollar habilidades y capacidades motrices facilitando el desarrollo de las dimensiones.

“La conducta motriz del ser humano como un fenómeno que en su esencia es interdependiente con otros procesos humanos generales, aunque es también diferenciable por sus características específicas dentro del contexto general de la educación”<sup>15</sup>.

Los procesos son interdependientes, es por eso que cuando se afecta una dimensión, ya sea positiva o negativamente, se afectan las otras dimensiones.

La Motricidad pretende por medio de procesos la humanización de las personas, la formación del niño o niña, en una forma integral, busca la aprehensión del mundo desde la corporeidad, a través de una forma lúdica y agradable, donde se

---

<sup>13</sup> ARBOLEDA GOMEZ, Rubiela. Las expresiones motrices y la mitigación de la vulnerabilidad social en salud. Medellín, 1996. 219 p. Tesis (Magíster en Problemas Sociales Contemporáneos: Emergencias y Desastres). Universidad de Antioquia.

<sup>14</sup> *Ibíd.* Pág.

<sup>15</sup> GONZÁLEZ MUÑOZ

facilita el trabajo colaborativo, permitiendo el crecimiento social, construyendo nuevos ambientes y entornos, donde puede involucrarse las diferentes comunidades de aprendizaje, poniendo en práctica el respeto por la diferencia, incluyendo toda la diversidad humana con el pretexto de que el niño y/o niña adquieran contenidos, técnicas y métodos de aprendizaje, el crecimiento no es solo para los estudiantes, incluye también a los docentes, padres de familia y toda la comunidad educativa.

## **4.5 EDUCACIÓN**

Como se definió inicialmente en el planteamiento del problema, para la Ley General de Educación, 115 en el ARTÍCULO 1o. OBJETO DE LA LEY. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Es un proceso bi-direccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

El objetivo de la educación inicial es:

Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.

- Favorecer el proceso de maduración de los niños en lo sensorio-motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.
- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
- Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.

Para Emmanuel Kant por ejemplo, el ser humano obtiene esta categoría exclusivamente por la educación. El ser humano necesita educarse, debe recibir instrucción y disciplinarse para enfrentar las presiones del ambiente; los animales no lo requieren ya que se defienden por instinto. De esta manera, encontramos que la instrucción es la idea central del esquema general del proceso educativo.



En otro sentido, Juan Jacobo Rousseau planteaba que el ser humano posee la capacidad de aprender a través de la *experiencia* y que la educación es el instrumento mediante el cual puede desarrollar todas las facultades que posee. Por esta razón, Rousseau concebía a la educación como un proceso continuo que empieza desde el nacimiento y sigue el desarrollo natural de las facultades latentes del ser humano: la sensación, memoria y comprensión, por lo que proponía una educación que tomara como punto de partida la naturaleza humana.

El ser humano debe descubrir por sí mismo las presiones del ambiente; en este proceso, el rol del educador sería exclusivamente propiciar ambientes naturales en los que pueda darse este aprendizaje y no tratar de inducir conocimiento alguno a través de la instrucción.

Para la corriente positivista, encabezada por Augusto Comte y Emilio Durkheim, la educación es la acción ejercida por los adultos que tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que le exige el medio al que está particularmente destinado. En esta definición se manifiesta un proceso de elaboración de una propuesta ideológica que considera que el fin de la educación es formar al ser humano para su vida futura con valores tales como el orden y el progreso. Esta concepción contempla también la necesidad e interés de los grupos humanos por su conservación y preservación.

John Dewey es otro filósofo que estuvo profundamente interesado en la teoría educativa. Sus principios filosóficos proponían que la educación no debía ser exclusivamente una preparación para la vida futura, sino que debía proporcionar elementos para la *realización cotidiana* del individuo. Su trabajo y sus escritos influyeron significativamente en los profundos cambios experimentados en la pedagogía mundial en los inicios del siglo XX, manifestados en el cambio del énfasis de lo institucional y burocratizado a la realidad personal del alumno, esforzándose en demostrar cómo este planteamiento práctico puede actuar en los asuntos de la vida diaria.

En tiempos más recientes, la educación se ha definido como una institución del bien común. Esta nueva definición concibe el acceso a la educación como una defensa de los principios de obligatoriedad y gratuidad, principios que están directamente articulados a la problemática de la igualdad de oportunidades. Esta noción interpela tanto a la idea del derecho a la educación, incorporada en la Declaración Universal de los Derechos Humanos artículo 26, como al derecho, según Jean Piaget, que todo ser humano tiende a ser colocado durante su formación en un medio escolar en el que pueda llegar a elaborar los instrumentos indispensables para su adaptación al entorno.

Cualquier cambio que se de en alguna de las categorías afectará el desarrollo o evolución de las otras, por lo que no es posible ver a la persona desde una sola categoría, necesariamente debe verse como un todo.

Para que el niño o niña sea tratado como un todo, se requiere de propuestas o estrategias metodológicas que permitan la interacción de todas las categorías haciendo viable la formación de un ser integral.

Para la formación integral del niño o niña es necesario relacionar todas las categorías sin tratar ninguna por separado porque perdería el sentido de la intención de esta monografía.

La educación en la básica primaria permite poner en juego las diferentes dimensiones del ser humano, haciendo uso de la motivación individual, para el progreso de su propio desarrollo, haciéndose un niño o niña cada día más independiente y autónomo(a).

Las expresiones motrices permiten relacionar cada una de las dimensiones, teniendo en cuenta la etapa de desarrollo fisiológico, intelectual, motor, sus propios ritmos, la cultura, posibilita la comunicación del sistema con sus elementos internos, permite también la evolución infantil, de esta forma se estructura la personalidad del niño o niña.

## **5. ANÁLISIS:**

Desde el enfoque sistémico, se pretende que las dimensiones se relacionen entre sí como un asunto de complementariedad mutua ya que su potenciación se constituye como un sistema interactivo, donde los elementos asociados de cada dimensión adquiera mayor significación en la medida en que se entretajan, se complementan, se implican y se afectan mutuamente, asunto que trasciende y supera la suma aislada de sus partes, constituyendo el desarrollo humano, haciéndolo a través de la educación y utilizando como herramienta las expresiones motrices.

Una de las posibilidades que existen en la básica primaria para potenciar las dimensiones del desarrollo humano, desde las expresiones motrices, tomando como referencia investigaciones realizadas en Antioquia en otros espacios es introducir este concepto en la educación física, siendo las expresiones motrices una herramienta que tiene un carácter formativo, que hace aportes al desarrollo integral del ser humano, este carácter es reconocido por las familias de Alejandría y Guatapé (sentidos de la motricidad en la promoción de la salud), como una forma de potenciarlo en forma auténtica, que le permite conocerse, saber lo que quiere y como lograrlo, le permite expresar sentimientos y deseos, estimular las percepciones, mejorar su comunicación y facilita la relación como individuo con el entorno.

Como lo dice Rubiela Arboleda en: las expresiones motrices y la mitigación de la vulnerabilidad social en salud, se toman las expresiones motrices (recreativas,

lúdicas, deportivas y autoconocimiento) como una gran categoría que aglutina otras múltiples definiciones de trabajo con el movimiento humano, no excluye ninguna diversidad, con esta gran posibilidad que esta ofrece desde la manifestación corporal, el desarrollo en los diferentes ámbitos y/o su interconexión y las divisiones que manifiesta, se da la oportunidad de hacer uso de ella como una herramienta potenciadora de las dimensiones del ser humano.

La motricidad experimentada desde las expresiones motrices ha facilitado la formación y el desarrollo del ser humano, permitiendo un proceso desde la práctica y lo teórico para desarrollar habilidades y capacidades motrices, sentimientos, comunicación, conocimiento, percepción, interacción y deseo, facilitando el desarrollo de las dimensiones.

Como las expresiones motrices nos brindan las posibilidades anteriores, entonces se puede trasladar las aplicaciones hechas en otros contextos a la básica primaria, ya que no se encontraron investigaciones sobre el tema para este ciclo educativo en Antioquia.

Sin embargo se debe aclarar que la Ley 115 plantea el trabajo del movimiento humano, como educación física, aunque los lineamientos plantean las competencias específicas, que para el área es la praxeológica: físico-motriz, socio-motriz y perceptivo-motriz, por esta razón se puede extender a las expresiones motrices.

Ha sucedido que la falta de identidad de la educación física como ciencia, haya sido cuestionada, porque ha sido definida de múltiples formas y diferentes concepciones teóricas (educación por el movimiento, educación del movimiento, educación psicomotriz, educación corporal, cultura física, acondicionamiento físico, actividad física, entre otras) es por eso que no se ha prestado suficiente atención a lo corporal como parte de la formación integral, ha sido considerada solo para el rendimiento físico y para desarrollar habilidades sin tener en cuenta la significación y el sentido del movimiento.

Dentro de las expresiones motrices se encuentran contenidas, la educación física, la actividad física, la motricidad y cualquier otra manifestación que tenga que ver con el movimiento humano, las expresiones motrices toman gran importancia porque se hace con el cuerpo, que es lo que nos hace materia, que ocupa un lugar en el espacio en tiempos definidos, es lo que nos sitúa en el planeta tierra, con una historia y una evolución, en el cuerpo se dan diferentes procesos, biológicos, psíquicos, emocionales, espirituales, creativos, a través de él se da la permanencia de la especie en la tierra, es el mismo cuerpo el que nos diferencia de otras especies, nos hace únicos e irrepetibles, es en el cuerpo donde surgen las posibilidades de transformación del universo, es a través de éste que nos relacionamos con la naturaleza, con nuestros semejantes, con lo tangible y lo intangible, es lo que nos permite pertenecer a una red cósmica y universal.

El cuerpo es la caja de sorpresas que puede alcanzar lo inimaginable, donde se logra la armonía, el equilibrio o el caos para transformar la realidad o lo imaginario, es lo que nos permite ser y existir.

Es por eso que las expresiones motrices se dan en una relación hombre (existe subjetivamente porque tiene cuerpo) – ambiente generando tres ámbitos: el ámbito de lo cotidiano, el ámbito de lo ocupacional y el ámbito de lo que no es ni lo uno ni lo otro. Es el cuerpo formando parte de un todo y un todo que depende de él.

Todos los seres humanos tienen derecho a acceder en condiciones de equidad y libertad a la educación de tal forma que se potencie todas las dimensiones, sin querer uniformar, sino por el contrario con la intención de que cada persona pueda desarrollarse en su esencia y proyectar su propia diferencia en pro del bienestar del colectivo .

Si se intervienen a través de la educación, utilizando las expresiones motrices como herramienta, los procesos intelectuales, culturales, emocionales y físicos desde la educación en la básica primaria, se puede conseguir que haya un mayor equilibrio permitiendo que sean personas en el futuro más armónicos y más felices.

Para fortalecer el potenciamiento del desarrollo humano, se debe echar mano de la posibilidad que ofrece el MEN en la obligatoriedad de la educación física, porque es además un espacio al cual asisten la mayoría de los niños y niñas colombianos, hay que tener en cuenta la capacitación de los docentes y la participación de la comunidad educativa, para la utilización adecuada de este tiempo y espacio.

Para el buen uso de las expresiones motrices hace falta la capacitación de los docentes para que no se caiga en el mal uso o la mala interpretación, o la subestimación del área.

Por ejemplo en el colegio José Félix de Restrepo Vélez del municipio de Sabaneta (en la investigación: la pedagogía de la motricidad como estrategia de promoción de la salud) se realiza capacitaciones con los docentes y se tiene en cuenta a la comunidad educativa en las asambleas como constructores participativos de la formación y desarrollo de los educandos.

La educación de la básica primaria es donde las expresiones motrices tienen gran relevancia ya que el niño o niña están en la etapa de lo concreto, lo que facilita la aprehensión de diferentes tipos de conocimientos, entendiendo estos en la gama de las dimensiones y estas a su vez como desarrollo humano.

El sistema educativo colombiano exige incluir a todas las personas sin ninguna discriminación en la diversidad (discapacidad, sensorial, cognitiva y/o física, religión, raza, género), se incluye a todas las personas en la práctica de las

expresiones motrices, ya que son incluyentes, lo que nos permite alcanzar el objetivo, potenciar las dimensiones del desarrollo humano.

Al tratar de desarrollar las dimensiones se busca que la persona pueda mejorar su calidad de vida, desde prolongar su esperanza de vida, mantener una condición de vida digna, adquirir hábitos de vida saludables y evolucionar en sus conocimientos en cualquiera de las comunidades de aprendizaje tratando de conformar una unidad entre la persona, el colectivo y el cosmos.

Potenciar las dimensiones en el desarrollo humano, debe estimular la conciencia crítica, reflexiva, analítica, constructiva y creadora, de tal forma que trascienda en la evolución social en la relación sujeto – objeto y sujeto - sujeto, pretendiendo hacer seres humanos cada vez mas felices.

En la revisión de investigaciones realizadas en Antioquia como: sentidos de la motricidad en la promoción de la salud, las expresiones motrices como alternativa para la reconstrucción del tejido social, la motricidad como potenciadora de las metas del desarrollo humano, motricidad infantil y desarrollo humano, la educación somática: un medio para desarrollar el potencial humano, problemas sociales contemporáneos: emergencias y desastres, el educador físico como promotor del ser integral, apuntan a la formación integral, potenciando sus dimensiones para lograr un desarrollo humano mas cercano al ser mismo, que el contenido, las estrategias, los conceptos, los procesos de pensamiento y el desarrollo de las dimensiones se haga a través de las diferentes expresiones motrices como una herramienta y que se convierta en una metodología mas humanizada y completa.

Los resultados de estas investigaciones fueron muy positivos, las personas reconocen el gran valor que tiene el movimiento, así por ejemplo:

- Las familias de Guatapé y Alejandría manifiestan y expresan la importancia de la motricidad en sus relaciones con cada una de las metas en forma particular.
- Para las familias de ambos municipios las diferentes expresiones motrices tienen significados que trascienden la dimensión individual y se relacionan con las expresiones culturales de los contextos en los cuales se desarrolla la vida cotidiana, desde esta concepción, le atribuyen a la motricidad gran importancia en los procesos de socialización de los niños y niñas.
- En la comunidad de Santo Domingo, en forma indirecta, ha contribuido a la reconstrucción y fortalecimiento del tejido social, fortaleciendo las relaciones al interior de la familia y con su entorno humano, entre líderes y a nivel interinstitucional.
- Estimulación de hábitos para la recreación y la salud psicofísico y mental en los niños.

- En el colegio José Félix de Restrepo Vélez: Los maestros develaron el sentido de lo que hacen y su papel transformador.
- Se mejoran las clases y la interacción con los niños al preguntarles que quieren.
- Se pueden mejorar las clases porque se tienen más elementos de pedagogía y de la relación de la clase de educación física con otra idea de salud, con el bienestar, con la integración, el disfrute con el pasarla bien.

Vemos en las expresiones motrices la posibilidad de darle una organización diferente al aula de clase tomando como metodología el trabajo por proyectos donde se pueda orientar las áreas a través de las expresiones motrices proponiendo una situación problema que parta de los intereses y necesidades de los educandos fomentando así los ambientes favorables, la participación, personas críticas de forma que se trabajen las dimensiones del ser humano, apuntando a la integralidad de este y su desarrollo.

Cuando se pretende cambiar o modificar ambientes, cuando se quiere modificar comportamientos, hábitos y estilos de vida, cuando se hace que los niños y/o niñas adquieran respeto por sí mismos y por la diferencia de género, por la diversidad, cuando se plantea empoderar a una comunidad, para que ejerza su posibilidad de participación y promueva la lucha política en pro de conseguir una equidad, que sean personas capaces de asumir un rol familiar con responsabilidad, cuando se habla de estos aspectos, entonces se puede decir que se pretende el mejoramiento de la salud colectiva, con la intención de encontrar un estado completo de bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedad y dolencia, como se tenía entendido en años anteriores, es por eso que desde las expresiones motrices se apunta a este mejoramiento cuando sus ámbitos de aplicación son los cotidianos, no cotidianos y los que no son ni lo uno, ni lo otro, además es una forma lúdica que permite el goce y el disfrute de lo “simple y lo complejo”.

Se le reconoce el valor a la dimensión cognitiva, pero es necesario discutir la sujeción que ésta ha traído a la persona al mundo exterior a ella, impidiéndole en el transcurso de su propia vida conocerse en su propia esencia. Teniendo esto en cuenta, vale la pena resaltar que se debe incluir en el proceso de aprendizaje las otras dimensiones para garantizar su propio desarrollo humano, en cualquiera de las comunidades de aprendizaje, en los diferentes escenarios y/o contextos.

Cuando somos tan diversos que somos únicos, podemos hacer mayores aportes a los otros seres humanos, como seres sociales que aprenden y se desarrollan, este componente social es transversal a todas las dimensiones del ser humano la escuela ofrece la oportunidad, ya que son muchos los niños y niñas que asisten a esta.

Para que se logre potenciar las dimensiones del desarrollo humano es necesario modificar contextos, volverlos flexibles en donde todos podamos vivir juntos sin importar las diferencias o mejor teniendo en cuenta que todos somos diferentes, donde se garantice la igualdad de derechos, donde se pueda vivir, disfrutar y soñar con el máximo derecho a la dignidad humana, para este proceso encontramos en el trabajo colaborativo en el aula desde las expresiones motrices una gran posibilidad como metodología.

Un ser humano tiene desarrolladas sus dimensiones cuando se permite ser él mismo sin prejuicios y es capaz de ponerse al servicio de la construcción de una sociedad justa e inclusiva.

Para hacer seres integrales se debe desarrollar todas las dimensiones del ser humano, entre mas formado esté en sus dimensiones mayores posibilidades tiene de comunicación, de ser feliz, de expresar sus sentimientos, de ser autónomo, puede explorar con mayor facilidad sus diferentes inteligencias, artísticas, creativas, corporales, espiritual, emocional, accionar de acuerdo a su voluntad, con una posición crítica y respetuosa y de ponerlo en práctica en el ámbito social, en lo cotidiano y lo no cotidiano.

Un ser integral debe ser una persona competente, en los diferentes contextos, es una persona productiva en diferentes aspectos personales y sociales, capaz de transformar los ambientes de una forma positiva, cómoda, alegre, que sea capaz de mantener una vida digna y que mejore su calidad de vida.

Es importante que aunque una persona tenga dificultad con una dimensión, pueda potenciarla o mejorarla desde las otras, haciendo énfasis en la importancia de todas y cada una de ellas, y que el docente tenga la conciencia del valor de cada una de las dimensiones sin poner una por encima de la otra, es decir, no solo la dimensión cognitiva o solo la ética (en valores), o solo la corporal.

El enfoque sistémico facilita al ser humano adquirir estrategias que le permitan ser una persona competente, capaz de buscar su propio conocimiento para los diferentes requerimientos en contextos específicos y además capaz de promover su propio crecimiento como una persona espiritual, ética, con sentimientos y que tiene la posibilidad de discernir entre lo positivo o negativo ya que hace uso de las relaciones e interconexiones existentes entre ellas.

La equidad es un principio fundamental, incluye toda la diversidad, en donde todos tienen opciones y oportunidades, donde todos y cada uno tiene la posibilidad de progresar en su desarrollo de acuerdo a su propio ritmo y estilo sin ser discriminado, haciendo aportes al progreso y desarrollo de los otros y al suyo, este principio debe fortalecerse desde la educación en la básica primaria.

Al potenciar las dimensiones se pretende que el niño o la niña a futuro sea capaz de satisfacer cualquier tipo de necesidad de forma independiente y libre, en donde





## 8.2 PRESUPUESTO DE GASTOS

Etapa	Item	Unidad de medida	Valor unitario \$	Cantidad requerida	Valor total	Financiado	Por financiar
1	Resma de papel tamaño carta	1 resma	9000	1	9000		9000
	Tinta impresora	1 kit	25000	1	25000		25000
	Viáticos		10000	10	100000		100000
	Digitación	hoja	1000	30	30000		30000
	Alquiler computador e impresora	hora	1500	60	90000		90000
	Internet	hora	1500	60	90000		90000
	Disketes y C.D	Unidades	1000	10	10000		10000
	Internet	hora	1500	100	150000		150000
	Fotocopias	hoja	100	100	100000		100000
	Investigadora Paola A. Durán	hora	15000	270	4050000		4050000
	Investigadora Natalia Zuluaga	hora	15000	270	405000		4050000
	Asesora Águeda Valencia	hora	20	25000	500000		500000
TOTAL					9204000		9204000

## 9. REFERENCIAS

AGUILAR SAHAGÚN, Luis Armando. El Derecho al Desarrollo Educativo de la Infancia Como Factor Fundamental en la Construcción de una Sociedad Justa. En: Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Vol. 33, No. 2. (feb. 2003); p. 13 – 40.

ARBOLEDA GOMEZ, Rubiela. Las expresiones motrices y la mitigación de la vulnerabilidad social en salud. Medellín, 1996. 219 p. Tesis (Magíster en Problemas Sociales Contemporáneos: Emergencias y Desastres). Universidad de Antioquia.

AYLWIN AZÓCAR, Patricio. Los desafíos del desarrollo humano en América Latina. En: Estudios Sociales. No 090. (Oct-Dic. 1996); p. 163 – 178.

BELL RODRÍGUEZ, Rafael. Desarrollo Humano, Diversidad e Igualdad Educativa. En: Educación. No 115. (May- Ago. 2005); p. 29 – 34.

BRAVO SALINAS, Néstor Hugo. Didáctica Problémica. En: enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas. Director Conceptual Miguel de Zubiría Samper. Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani. Bogotá. 2004. Pág.189.

BRUNER, Jerome. Acción, Pensamiento y Lenguaje. Compilación de José Luis Linaza. Madrid: Alianza Editorial, 1984, p 31.

BUILES MORENO, César Tulio. El educador físico como promotor del ser integral. Medellín, 1991. 28 p. Monografía. Universidad de Antioquia.

CALDERÓN VALLEJO, Gustavo Adolfo. Concepto para la Acción: El Desarrollo Humano. En: Revista Fundación Universitaria Luís Amigó. Vol. 06, No 07-08. (2003); p. 48 – 54.

CAPRA, FRITJOF. La trama de la vida. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos. Editorial Anagrama. Barcelona. 1998.

CAPRA, FRITJOF. Pertenecer al Universo. Encuentro entre Ciencia y Espiritualidad. Editorial EDAF, S.A. Madrid. 1994

CASTAÑER BALCELLS, Marta., y otro. La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona. Inde.1.996

CASTRILLÓN CARDONA, Elvia Rosa, Grupo de Investigación en Terminología y Traducción, Escuela de Idiomas, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

CASTRO CARVAJAL, Julia. La educación somática: un medio para desarrollar el potencial humano. En: Educación Física y deporte. Vol. 20, No 01. (Ene. – Jun. 1998); p. 31 – 43.

Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública. "Definición" en Educación (artículo de Internet). (Consulta: 30 de abril de 2007). Disponible en: <[www.diputados.gob.mx/cesop/](http://www.diputados.gob.mx/cesop/)>

COLOMBIA, ANTIOQUIA, MEDELLÍN. CINDE. Una educación para el desarrollo humano. Medellín: Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (Cinde), 1996.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares. Indicadores de Logros Curriculares: Hacia una Nueva Fundamentación. Santa Fe de Bogotá: El Ministerio, 1998. 97p.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares. Educación física, recreación y deportes. Santa Fe de Bogotá: El Ministerio, 1998. 136 p.

Conferencia: EDUCACIÓN. DESARROLLO HUMANO Y CULTURA FÍSICA. Ofelia Roldán Vargas Mayo 28 1997

CORREA GIL, Elvia et al. Las expresiones motrices como alternativa para la reconstrucción del tejido social. En: Educación Física y Deporte. Vol. 22, No 01. (Ene.-Oct. 2003); p. 73 – 83.

FERNÁNDEZ BRAVO, José Antonio. Técnicas creativas para la resolución de problemas matemáticos. Barcelona: Cisspraxis S.A., 2000. 198 p.

GALLEGOS NAVA, Ramón. Comunidades de Aprendizaje: transformando las escuelas en comunidades que aprenden. Guadalajara: Fundación Internacional para la Educación Holista, 2003. 202 p.

JARAMILLO DELGADO, Gonzalo. JARAMILLO CÁRDENAS, Juan Fernando. Concepción del Desarrollo Humano en el Mundo Actual: Una Visión Alternativa. En: Revista Debates. No. 39. (Sep.-Dic. 2004); p. 73 – 75.

Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, febrero 8

LÓPEZ MELERO, Miguel. Construyendo una escuela sin exclusiones: Una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación. Málaga: Aljibe, S.L., 2004. 292 p.

LÓPEZ MELERO, Miguel. Una Cultura Escolar Más Humanizada. En: Cuadernos de Pedagogía. No 346. (May. 2005); p. 52 – 62.

MATERIAL DE APOYO DEL Proceso de gestión de las aulas de apoyo departamento del Huila. Fundación Diversidad y Educación. Medellín, oct. 23, 2006.

MATERIAL DE APOYO A LA EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA CURRICULAR. CADENA DE FORMACIÓN. Luís Enrique Portela Morales, Director de Calidad, Fundación Diversidad y Educación. Medellín, oct. 16, 2006.

MOLINA BEDOYA, Victor Alonso. Promoción de la salud desde la pedagogía de la motricidad (artículo de Internet). (Consulta: 15 de noviembre de 2006). Disponible en: <<http://www.efdeportes.com/efd78/motriz.htm>>

Plan Nacional de Recreación, 2004 – 2009

PORTELA MORALES, Luis Enrique. El Concepto de Competencia en la Transición del Conductismo al Cognitivismo en la educación Colombiana 1975 - 2003. Medellín, 2004. 166 p. Tesis (Magíster en educación, énfasis en formación de maestros). Universidad de Antioquia.

PUJOLÁS, Pere. Aprender juntos alumnos diferentes: los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula. Segunda Edición. Barcelona: OCTAEDRO, S.L., 2004. 216 p.

RESTREPO, Helena E.; MÁLAGA, Hernán. Promoción de la Salud: Cómo Construir Vida Saludable. Bogotá: Médica Panamericana, 2001. 298 p.

TRIGO Eugenia. Fundamentos de la motricidad. Coordinadora. Editorial Gymnos. Madrid. 2000

TRIGO E., y otros. Creatividad y motricidad. Barcelona. Inde. 1999.

URIBE PAREJA, Iván Darío, y otros. Sentidos de la motricidad en la promoción de la salud. Percepciones desde las familias en los municipios de Alejandría y Guatapé (Antioquia). Editorial Kinesis. Medellín. 2004.

URIBE PAREJA, Iván Darío. Motricidad Infantil y desarrollo humano. En: Educación Física y deporte. Vol. 20, No 01. (Ene. – Jun. 1998); p. 91 – 96.

URIBE PAREJA, Iván Darío y otros. La pedagogía de la motricidad como estrategia de promoción de la salud. En: Educación Física y deporte. Vol. 22, No 01. (Ene. – Oct. 2003); p. 59 – 71.

URIBE PAREJA, Iván Darío. GALLO CADAVID, Luz Elena. La motricidad como potenciadora de las metas del desarrollo humano. En: Educación Física y deporte. Vol. 22, No 01. (Ene. – Oct. 2003); p. 85 - 101.

VILLARREAL FERNÁNDEZ, Jorge Eliécer. Desarrollo de los conceptos físicos de espacio y tiempo y del pensamiento lógico – matemático de los niños en primer grado de educación básica. Medellín, 2006. 106 p. Trabajo de Investigación. Universidad de Antioquia. Facultad de Educación.

YUS RAMOS, Rafael. Educación Integral: Una Educación Holística Para el Siglo XXI, Tomo I. Sevilla: Desclée de Brouwer S.A., 2001. 285 p.

ZAPATA R, Gloria Patricia. Educación somática y construcción del espacio en el niño. En: Educación Física y deporte. Vol. 20, No 01. (Ene. – Jun. 1998); p. 97 – 104.