

Plan integral de área para la Educación Física

Una propuesta para su elaboración e implementación en la Institución Educativa Pública San Juan Bosco, nivel básica primaria



Carlos Andrés Toro Suaza

Universidad de Antioquia

Instituto Universitario de Educación Física

Medellín

2013



Plan Integral de Área para la Educación Física

Una propuesta para su elaboración e implementación en la Institución
Educativa Pública San Juan Bosco, nivel básica primaria

Carlos Andrés Toro Suaza

ninobraund@gmail.com

Asesor

Gustavo Alfonso Builes Ruiz

Mg. Desarrollo – Gerencia para el Desarrollo

gbuilesr@gmail.com

Universidad de Antioquia
Instituto Universitario de Educación Física

Medellín

2013



Agradecimientos

A la Universidad de Antioquia, por la excelente oportunidad de formación que me brindó.

A la Institución Educativa San Juan Bosco, que facilitó la práctica e investigación, base para el presente trabajo.

De manera muy especial y sincera al profesor Gustavo Builes, por su acompañamiento y guía durante la realización de este proyecto.

A mi compañero y amigo Fernando Acevedo, por su apoyo, dedicación y paciencia en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas, que han sido un aporte invaluable.



Dedicatoria

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por darme la fortaleza para llegar a este momento tan importante de mi formación profesional.

A Ana, mi madre, y a Jhon, mi hermano, mis fuentes de afecto e inspiración, mis apoyos en cada momento de mi vida.

A mi familia, por estar siempre presente cuando los necesité.



Contenido

I. Proceso investigativo conducente a la formulación del PIA	1
1. Introducción	1
2. Metodología	7
3. Resultados	9
4. Discusión.....	16
5. Conclusiones.....	21
6. Recomendaciones	22
Referencias.....	23
Anexos	25
II. Plan Integral de Área PIA – Básica Primaria. Institución Educativa San Juan Bosco.....	34
1. Introducción	35
1.1 Nuestra VISIÓN	35
1.2 Nuestra MISIÓN.....	35
1.3 Política de Calidad	36
2. Diagnóstico	36
3. Justificación	37
4. Marco teórico y marco legal.....	38
4.1 Marco teórico.....	38
4.2 Marco legal.....	41
5. Propósitos de la educación física	41
5.1 General	41
5.2 Específicos	42
6. Fines de la educación	43
7. Fines de la educación pertinentes a la enseñanza de la educación física.....	44



8. Objetivos.....	45
8.1 Objetivos Generales de la Educación Física para la Educación Básica.	45
8.2 Objetivos Específicos de la Educación Física en Colombia.....	45
9. Competencias.....	47
10. Estándares	48
11. Estrategias metodológicas.....	49
12. Recursos	52
13. Criterios de evaluación.....	53
Referencias.....	55
14. Planes de apoyo	56
15. Mallas curriculares	56



I. Proceso investigativo conducente a la formulación del PIA

1. Introducción

La Educación Física de forma organizada facilita un mejor desempeño formativo y deportivo en los escolares, donde se contribuye al proceso de formación integral del alumno, para un beneficio y enriquecimiento personal, social y corporal en su vida cotidiana, generando así una herramienta que abarca desde el preescolar hasta quinto de primaria que facilita al educador la ejecución de acciones adecuadas para la clase de Educación Física.

El Plan Integral de área constituye los objetivos de la clase y criterios de evaluación, donde se reúnen el conjunto de contenidos, metodologías y formas de evaluar que orientan la actividad de enseñanza y aprendizaje, logrando así planear las actividades académicas acordes para el desarrollo de las clases. Este es el proyecto pedagógico donde se elabora la planificación de su accionar docente el cual se debe de hacer contemplando la interacción con las demás áreas.

Se presenta una propuesta para la elaboración del plan integral de área para la Institución Educativa pública San Juan Bosco, para preescolar y básica primaria, la cual esta establecida en la Ley General de Educación, donde cumple un papel muy importante en el currículo, como mecanismo que permite crear y establecer acciones en el desarrollo de procesos formativos y educativos en los escolares.

1.1 Planteamiento del problema

Contexto de la intervención: Institución Educativa Pública San Juan Bosco

La institución educativa San Juan Bosco atiende una población aproximada de 1009 alumnas, distribuidas en los niveles Preescolar, Primaria y Bachillerato. Las edades de las alumnas oscilan entre 4 y 17 años, de estrato socioeconómico de 2 y 3. Los niveles para realizar la propuesta serán de preescolar a quinto, con alumnas entre 4 y 10 años.



La Institución Educativa no tiene PIA para Educación Física en el nivel de básica primaria, por lo tanto se ve en la necesidad de crearlo, ajustándose a las orientaciones de la Constitución Nacional de Colombia y la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994, que buscan mejorar la calidad de la educación, en los aspectos de la formación democrática, la tolerancia, el respeto, la calidad de la vida y cultura de los Colombianos. En este sentido, la Ley 115, Ley General de Educación, en procura de estos logros, busca que la escuela asuma el currículo como una de las formas de la autonomía escolar, desarrollando los objetivos generales de la educación y los específicos por niveles dentro de este marco legal, la Educación Física, el Deporte y la Recreación (CGS, sf)

La creación del Plan Integral de Área (PIA) de Educación Física para básica primaria desde preescolar a quinto de dicha institución surge como necesidad de construir un mejor desempeño formativo y deportivo en los escolares. Se genera una herramienta que abarca desde el preescolar que facilita al educador la ejecución de metodologías adecuadas (IEAI, 2008).

La Educación Física, la recreación y el deporte son bases sólidas que proporcionan a los escolares herramientas fundamentales en las dimensiones cognitiva, física y emocional; por lo tanto es necesario que reciban formación en ellas desde sus primeros años de vida, ya que apuntan básicamente al desarrollo del cuerpo, la motricidad, la toma de decisiones, las capacidades físicas, habilidades y destrezas y al proceso de relaciones e integración con el entorno.

De esta manera la Educación Física se convierte en el espacio pertinente para facilitar en los escolares el desarrollo de sus capacidades físicas básicas, las cuales son necesarias para la vida, como son: el equilibrio, la coordinación, la fuerza, la velocidad, la agilidad, la direccionalidad y la lateralidad, contribuyendo al desarrollo cognitivo: la agilidad mental, la atención, el óptimo rendimiento académico, el aumento de la comprensión lectora y el desarrollo de la memoria; en lo social: posibilita procesos de integración y socialización y en lo espiritual, genera goce y bienestar personal. (CGS, sf)

Es de resaltar el papel que cumple el Plan Integral de Área en la estructura del currículo, como mecanismo que permite planear y organizar el desarrollo del proceso educativo y formativo ; el Plan Integral de Área debe ser una herramienta consecuente con la normativa para así alcanzar las metas del acto educativo, que debe conllevar a una formación de los educandos atendiendo los retos que nos depara la sociedad actual, por lo anteriormente anotado la pregunta de investigación que orienta este estudio es ¿Cómo elaborar e implementar el Plan Integral de Área para la Educación Física en la institución educativa pública San Juan Bosco, nivel de básica primaria, de la ciudad de Medellín?



1.2 Justificación

El Plan Integral de Área debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y con las disposiciones legales vigentes. Por tanto es éste el proyecto pedagógico de cada docente, la planificación de su acción específica, la cual se debe elaborar contemplando la interacción con las demás áreas. En la Educación Física la enseñanza debe basarse fundamentalmente en el conocimiento de las características biológicas, cognitivas, psicomotrices, socio motrices y afectivas del niño, considerando las diferentes situaciones de su entorno (CRC, 1994; DGCyE, 2003).

La Educación Física para la básica primaria contribuye a través del movimiento al proceso de formación integral del ser escolar, para un beneficio y enriquecimiento personal, social y corporal en su vida cotidiana. Si la Educación Física se estructura como proceso pedagógico y permanente se pueden cimentar bases sólidas que le permitirán la integración y socialización que garanticen continuidad para el desarrollo y especialización deportiva en su vida futura. (Fernández, 2009).

La Constitución Política Colombiana de 1991 y la Ley General de Educación en su Título IV Capítulo II, indican la incorporación formal del currículo en la educación Colombiana, estableciendo criterios generales e impulsándolo en las diferentes áreas de la Educación como un eje transversal en la formación integral del niño (CRC, 1994).

Esta propuesta se presenta a la institución educativa como medida para que en generaciones venideras, de una forma organizada y estructurada, se pueda contar en la institución con un programa acorde a la edad para la formación y educación de los estudiantes, donde se plantean actividades que el maestro selecciona y organiza para trabajar de forma adecuada al momento de desarrollo del niño.

En el área de la Educación Física no es suficiente saber o reconocer su importancia en la básica primaria; es necesario saber que, a través de ella, el niño expresa confianza, fomenta su creatividad y, sobre todo, permite conocer, respetar y valorar la relación con el otro. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades relacionadas con el juego, la lúdica, la recreación y el deporte para implementarlos continuamente, sea en clase o mediante proyectos lúdicos y pedagógicos para procesos de aprendizaje y desarrollo en el desempeño de su vida cotidiana. (Fernández, 2009)



Se pretende construir una propuesta Institucional coherente, donde se considere como aspecto importante el desarrollo, aprendizaje y formación de los escolares y, para el caso de la Educación Física, dando la debida importancia al componente corporal y motriz, que cada área del currículum escolar aborda desde su particularidad, pues el desarrollo intelectual de las personas está íntimamente relacionado con el proceso de desarrollo motriz e incide en el comportamiento psíquico, físico y social del individuo.

Este asunto nos remite a la concepción del niño como un ser integral, considerando en particular, desde sus aspectos psicomotriz y socio afectivo, que en este nivel el niño se encuentra en una etapa del desarrollo donde lo corporal y motriz juega un papel muy importante (DGCyE, 2003). El desarrollo de la actividad motriz del ser humano determina el equilibrio y la armonía entre la evolución de su mente, vitalidad y fuerza, para incidir en su entorno social. Según Rodríguez (en Parlebas, 2001), la motricidad está presente en todo lugar y circunstancia en donde se desencadene el actuar humano.

A través de la clase de Educación Física los niños aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes formas jugadas, lúdicas, recreativas y deportivas. En estas clases el niño puede desenvolverse, ser creativo y mostrar su espontaneidad como un ser que quiere descubrir diversas alternativas que pueden ser aplicables en un futuro en su vida social y que no lo podrían lograr en otras asignaturas (Fernández, 2009). Se destaca así la importancia de contar con un docente específicamente para esta labor, ya que son escasos en la básica primaria.

De ahí entonces la importancia de diseñar e implementar el Plan Integral de Área en la institución educativa San Juan Bosco, para educación física en básica primaria, preescolar a quinto, para la formación en la institución.

1.3 Objetivos

General

- Construir un plan integral de área de Educación Física para preescolar y Básica primaria en la institución educativa pública San Juan Bosco de la ciudad de Medellín, durante el año 2013, a fin de posibilitar su posterior implementación por parte de las directivas y docentes encargadas del área.



Específicos

- Revisar la normatividad, el Proyecto Educativo Institucional y proyectos de otras instituciones, para formular la propuesta del PIA.
- Plantear contenidos pedagógicos por niveles, de acuerdo a la edad de los estudiantes.

1.4 Marco Referencial

1.4.1 Marco Conceptual

Currículo

Sales (2001) define el currículo de la Educación Primaria como “el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación que han de regular la práctica docente en este nivel educativo”. Padierna (2011) lo considera como “proceso de reflexión permanente en la búsqueda de la articulación teoría-práctica-investigación”. Para Bedoya (2009) es básicamente un plan de enseñanza y sus contenidos son un conjunto de saberes culturales que buscan el desarrollo y la socialización tanto de pequeños como grandes, es justo que se le conceda una atención especial al contexto y a la interacción humana.

La importancia de la educación física

Fernández (2009) destaca la importancia de la enseñanza de la Educación Física, en cuanto contribuye a la formación integral de los estudiantes. Al respecto, afirma:

Es la base para que el niño despierte su motricidad e inteligencia en la adquisición de experiencias para el desarrollo del conocimiento; con la educación física se logra mejorar las relaciones interpersonales y de grupo; porque es fundamental el ejercicio físico bien orientado que ayude a alcanzar un desarrollo armonioso, a mejorar la postura, el caminar, etc. Mejora a través de las actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físicos-conocimientos, personalidad e interacciones sociales.

Según Parlebas (2001), todas las acciones humanas tienen su soporte en la motricidad; la acción motriz puede estar ligada a factores determinantes: biológicos, fisiológicos, biomecánicos, psicológicos, culturales y sociales, que condicionan su desarrollo.



La Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, plantea que, en la educación formal, dicho plan debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, de acuerdo con el proyecto educativo institucional. Para la Dirección General de Cultura y Educación de Argentina (2003) es el proyecto pedagógico de cada docente, la planificación de su acción específica que debe elaborarse contemplando la interacción con otras áreas.

1.4.2 Marco Normativo

- ley 115 de 1994 y artículos, que definen los fines de la educación, determinan las normas técnicas curriculares, los lineamientos, el plan de estudios, los logros, competencias, contenidos y metas.
- La Constitución colombiana de 1991 reconoce el derecho al deporte en su Capítulo II
- el artículo 52 de la Constitución colombiana de 1991, expone: “Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y el aprovechamiento del tiempo libre”.
- La ley 181 de 1995 al referirse a los principios, expresa “El deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, son elementos fundamentales de la educación y factor básico en la formación integral de la persona. Su fomento, desarrollo y práctica son parte integrante del servicio público educativo y constituyen gasto público social”.
- Los lineamientos curriculares de educación Física del año 2000, orientando y formando en la construcción del proceso educativo en cada uno de los actores que intervienen en la comunidad educativa.
- La UNESCO en su carta internacional de la educación física y el deporte en 1978 establece: “En su artículo primero, que la práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental de todos (niños, niñas-hombres y mujeres)”.

1.4.3 Antecedentes

La Institución Educativa Asia Ignaciana, de la ciudad de Medellín (2008), cuenta con un programa que abarca desde preescolar a grado undécimo, facilitando al educador la metodología, con el fin de que contextualice y opere en su medio escolar con temas, actividades complementarias y actividades de aplicación buscando un buen desarrollo de la Educación Física en la institución educativa.



El Colegio General Santander de la ciudad de Bogotá (SF), en su plan integral de área, define que La Educación Física posee una gran parte de conocimientos cuyo valor radica en establecer medios más juiciosos, adaptarlos al alumnado y permitir una enseñanza más significativa. La enseñanza adecuada depende más de competencias que de conocimientos.

Para La Institución Educativa Monseñor Francisco Cristóbal Toro. (2013), en su Plan de Área para Educación Física, Recreación y Deportes resaltan la importancia de organizar y planear el área con criterios específicos y claros que den cuenta de una estructura didáctica y pedagógica que permita dialogar con los principios misionales tanto de la Institución Educativa, como las directrices que demanda las políticas educativas nacionales, departamentales y municipales.

2. Metodología

Etnografía

De acuerdo con Hammersley y Atkinson (1994), la etnografía es un método de investigación social que trabaja con una amplia gama de fuentes de información. El etnógrafo participa abiertamente o de manera encubierta de la vida cotidiana de personas durante un tiempo relativamente extenso, viendo lo que pasa, escuchando lo que se dice, preguntando cosas, o sea, recogiendo todo tipo de datos.

Para Aguirre (1995) la etnografía es el estudio descriptivo de una cultura, o de alguno de sus aspectos fundamentales, bajo la perspectiva de comprensión global de la misma.

La presente es una investigación de tipo etnográfico, que se desarrollará mediante el enfoque cualitativo, el cual centra su atención en los procesos de descripción de lo que hacen las personas en su contexto, mediante una participación activa en donde se permite un diálogo emic-etic, es decir, entre las percepciones del investigador, lo que este conoce del grupo y lo que el grupo dice acerca de su situación y como la percibe (Hammersley y Atkinson, 1994; Aguirre, 1995; Morse, 2000).

En la etnografía es posible establecer un proceso de triangulación analítica entre los datos obtenidos en las observaciones, las encuestas, los documentos y las situaciones del contexto que intervienen en la dinámica del proceso investigativo.



La propuesta se elabora en el sitio con participación activa de los diferentes actores involucrados.

Técnicas de recolección de información

Foto etnografía

Según Luna (2009) la Foto-etnografía permite descubrir y comprender qué hay detrás de una imagen y cuan trascendental es, como herramienta, pues se dispone la vida en torno de la captura. Esta acción de develar los hechos propios, cotidianos y mantenerlo en el tiempo, da lugar al documentalismo. Esta técnica se usa con gran éxito en la investigación sobre las percepciones, la “voz”, de ciertos grupos y actores sociales.

Presenta dos características:

- Quien obtura es el propio actor (alumno, profesor u otros), con una mirada diferente sobre la práctica corporal.
- Quien obtura es el investigador, en su función de investigador participante, “arte y parte” de dicha práctica.

Observación participante

Es una herramienta de recolección de datos que permite explorar, describir, comprender e identificar en ambientes, contextos, sub-culturas, la mayoría de los aspectos de la vida social.

El cuestionario

Es un listado de preguntas idénticas para todos los encuestados. Deberá colocar a todos los participantes en idéntica situación psicológica. Debe estandarizar la obtención de datos, para así hacerlos comparables. Las preguntas tienen la doble función de preguntar y de motivar. (Ferrando, 1992)

El lenguaje usado debe ser conocido por el entrevistado. Si un término puede ser equívocamente entendido, debe sustituirse, o explicarse brevemente en el enunciado. Si se dirige a grupos culturalmente heterogéneos, hay que llegar a un compromiso del lenguaje. (Ferrando, 1992)



Donde a cada alumna se le entregara un cuestionario y lo llenara con la información que este solicita, de esta forma son ellas las encargadas de arrojar la información para la investigación, lo mismo sucede con los docentes de la institución se entrega la encuesta y son ellos quienes se encargan de diligenciarla, luego se recibe para el procesamiento de la información.

Con el uso de estas técnicas de investigación se busca conocer y comprender la situación actual en la que se encuentra la institución, cuáles son las condiciones actuales de los estudiantes con respecto a la educación física en básica primaria, cómo la practican, con qué intención lo hacen; así mismo, dar a entender la importancia de la educación física en la formación del estudiante.

Para publicar los resultados de la investigación, se realizará el debido proceso del consentimiento informado a quienes hagan parte de ella o se encuentren involucrados, aclarando que las fotos o videos que hagan parte del resultado final tendrán fines exclusivamente académicos y siempre se contará con la autorización previa por escrito de quienes hagan parte de la investigación.

3. Resultados

La importancia de la clase de Educación Física

En la institución educativa es notable la intención de los docentes y el interés de los estudiantes por el área, esto hace posible orientar y construir prácticas que conducen a un mejor desempeño pedagógico, conocer el contexto de los estudiantes, el generar relaciones de enseñanza, experiencias formativas y la participación de los estudiantes, aporta al diseño de acciones a seguir para el desarrollo y formación de las estudiantes.

La clase de Educación Física para las alumnas de preescolar y básica primaria en la institución educativa San Juan Bosco, es de gran importancia para ellas, lo cual manifiestan en esos espacios de aprendizaje, recreación y disfrute.

Según el MEN (2000) “el maestro de Educación Física, por las características planteadas para el área, debe tener una sólida formación pedagógica y didáctica, que por su complejidad y transformación permanente demanda su estudio y reflexión de acuerdo con los problemas que se presenten en su práctica pedagógica”.



Aprovechando cada uno de estos momentos y espacios para la formación y el desarrollo de las capacidades, habilidades e interacción con el medio, las estudiantes de la institución educativa permiten un enfoque integral de la clase de Educación física, no solo mirada desde el movimiento, sino en el estudiante, en la persona, que en su accionar motriz se compromete con la actividad física y deportiva, a la vez que se recrea y desarrolla relaciones de convivencia con sus compañeras.

Percepción de las alumnas

En cuanto a los resultados del cuestionario para La clase de educación física, las niñas dan a entender sobre como esas actividades mejoran su desarrollo y formación, orientando al estudiante a ser capaz en la toma de decisiones, la forma de pensar y su desempeño en diferentes contextos, transfiriendo las experiencias de aprendizajes de la clase a la vida cotidiana.

Por medio de la clase de Educación Física, se forman y obtienen experiencias que por medio del aprendizaje ayudan a la toma de decisiones, creando así una base para la construcción de la autonomía, permitiendo de esta manera el conocimiento del propio cuerpo y el auto cuidado, por medio de actividades de movimientos, recreación y deporte que contienen características de una forma constructiva y creativa. (Ver gráficos 1,2 y 3)

Gráfico 1. Mejora las capacidades

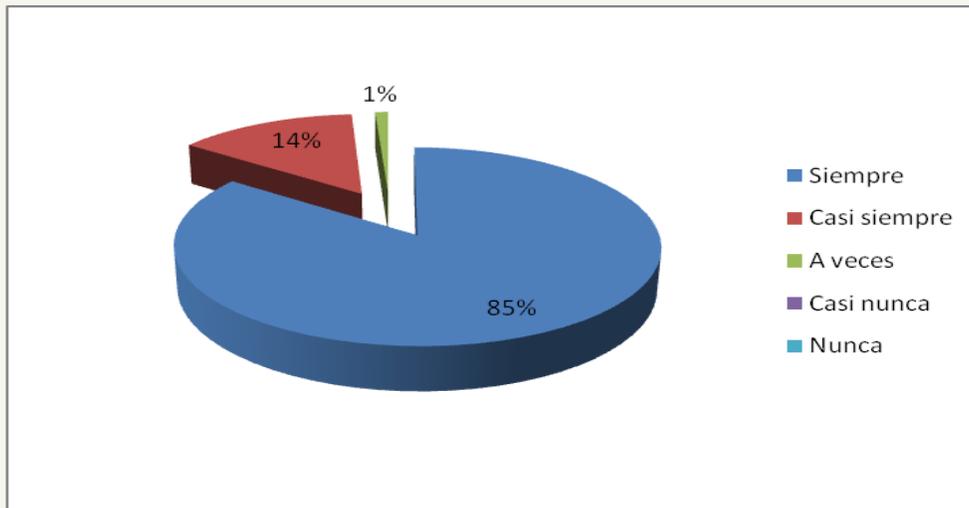




Gráfico 2. Desarrollo del pensamiento

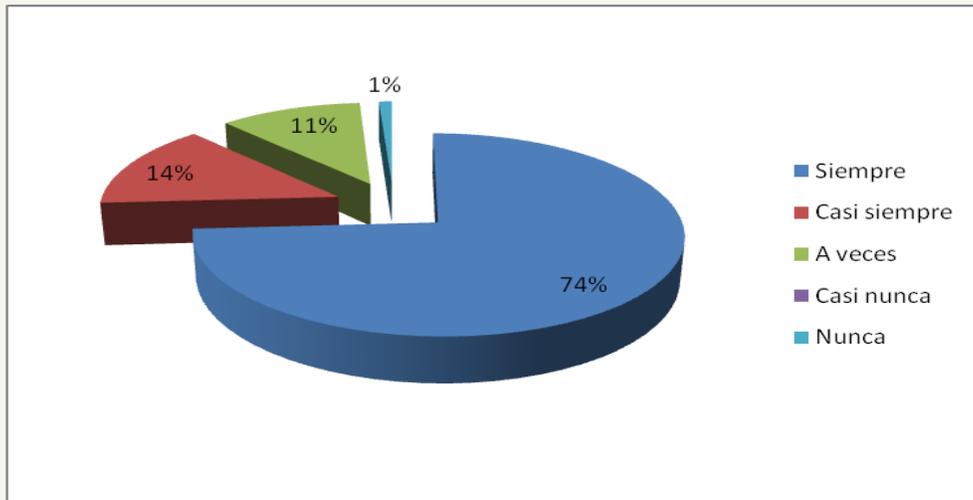
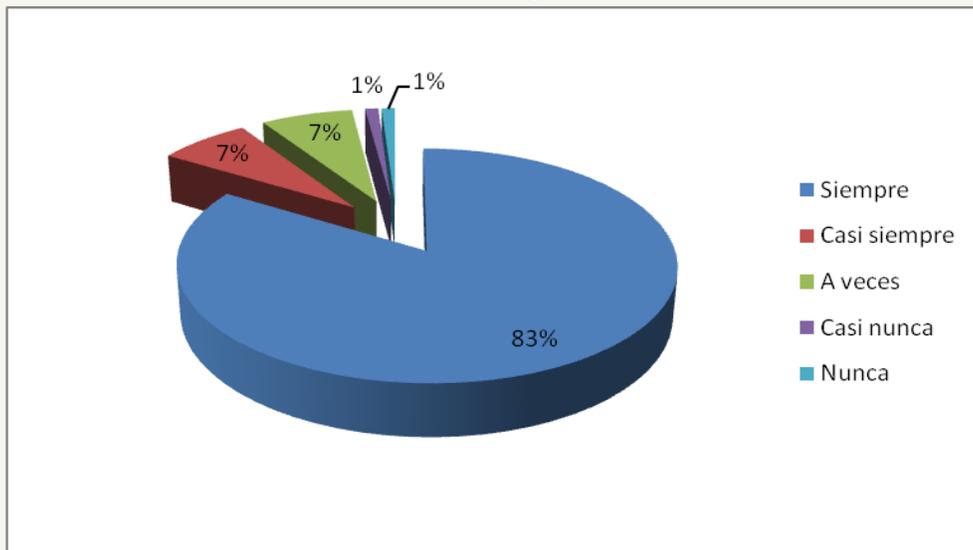


Gráfico 3. Desempeño diario



En los grupos de la clase es notable que el educador físico intervenga en el desarrollo y aprendizaje de las niñas, donde se debe tener una visión diferente que contribuya al logro experiencias formativas en el ser humano, para que así las alumnas disfruten de lo que hacen, aprenden y transformen lo aprendiendo poniéndolo en práctica en su vida diaria.

Para orientar las sesiones de Educación Física es necesario tener conocimiento, un estilo, una forma de hacer las cosas y ser competente para generar un gran repertorio de actividades, así como juegos, formas jugadas, danza, gimnasia y deportes para que sean programados de tal forma que propicien condiciones para las vivencias, experiencias, y destrezas corporales en el contexto.



Las niñas en los encuentros de Educación Física manifiestan verbal y corporalmente lo importante que es el desempeño del profesor en cada una de las clases, si planea o no la clase, en el dominio de grupo, la forma de hacerse entender, como trasmite cada una de las tareas o actividades a hace; dando paso así a una relación que se genera entre alumno – profesor, generando vínculos o relaciones que faciliten un aprendizaje significativo. (Ver gráficos 4,5 y 6)

Gráfico 4. Desempeño diario

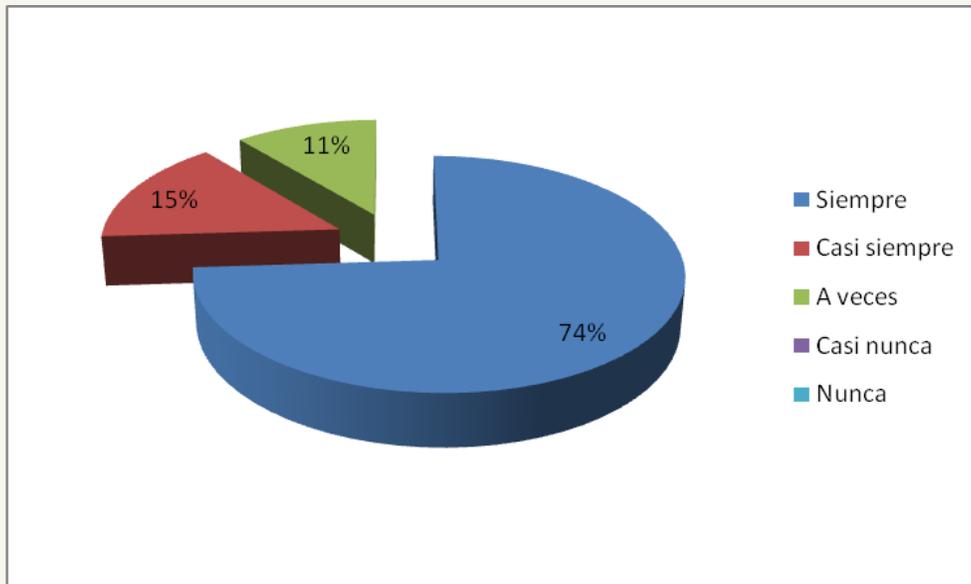


Gráfico 5. Transmisión con claridad de los conceptos

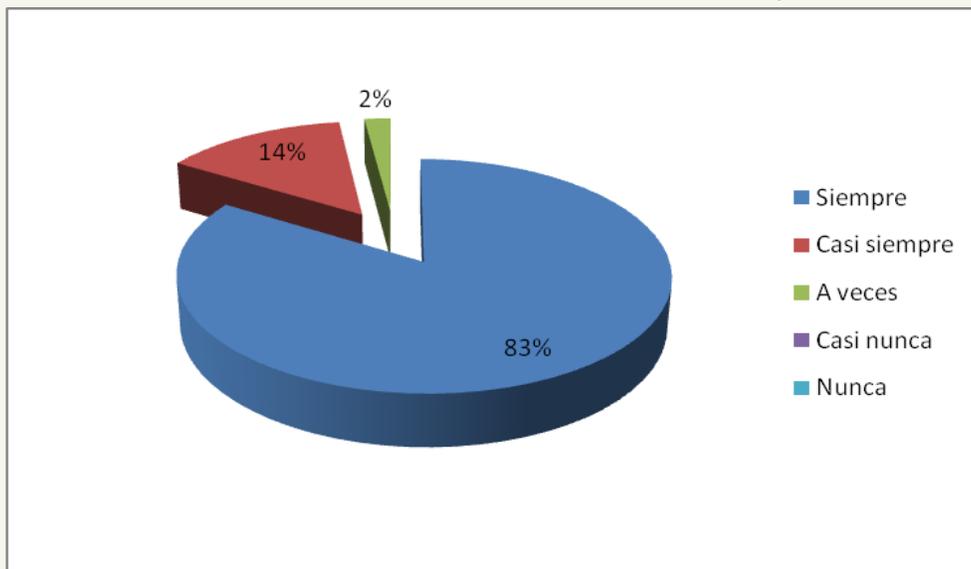
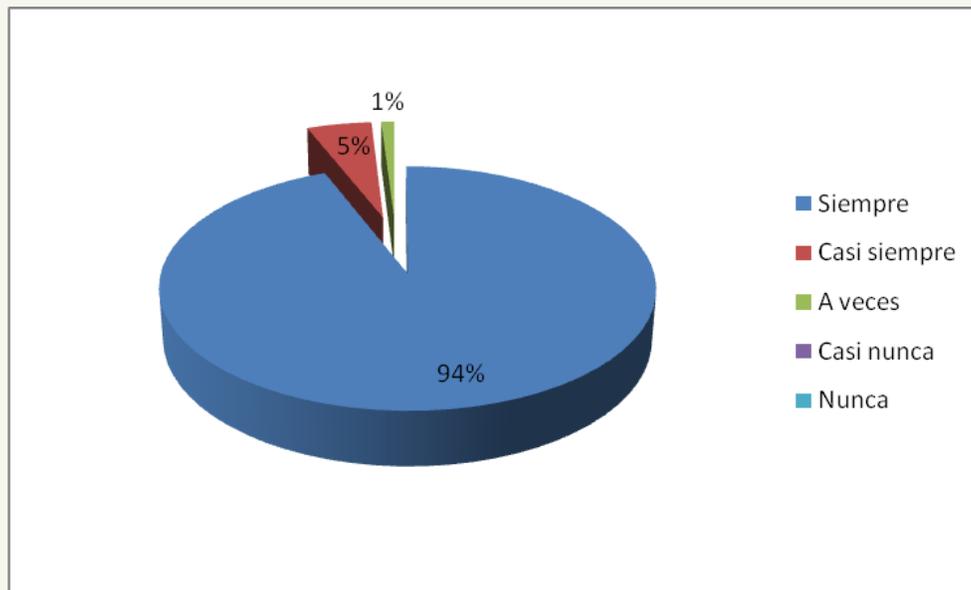




Gráfico 6. Planeación de la clase



La clase implica acciones que disponen de diferentes materiales, espacios y recursos que facilita la Institución Educativa, logrando así que esta se desarrolle con fluidez y eficiencia, en ella se realizan tanto por parte del profesor como de los alumnos tareas y acciones que permiten conseguir aprendizajes de destrezas motoras, incrementando la actitud física y el desarrollo psicomotor. (Ver gráficos 7 y 8)

El MEN, (2010) “plantea que en esta perspectiva, las metodologías de enseñanza-aprendizaje se deben estructurar desde la comprensión del conocimiento (saber qué), los procedimientos de aprendizaje (saber cómo se hace) y el uso aplicativo del conocimiento (saber qué se hace con lo que se sabe) en un contexto y una situación determinada”.



Gráfico 7. Los espacios adecuados para las clases de Educación Física

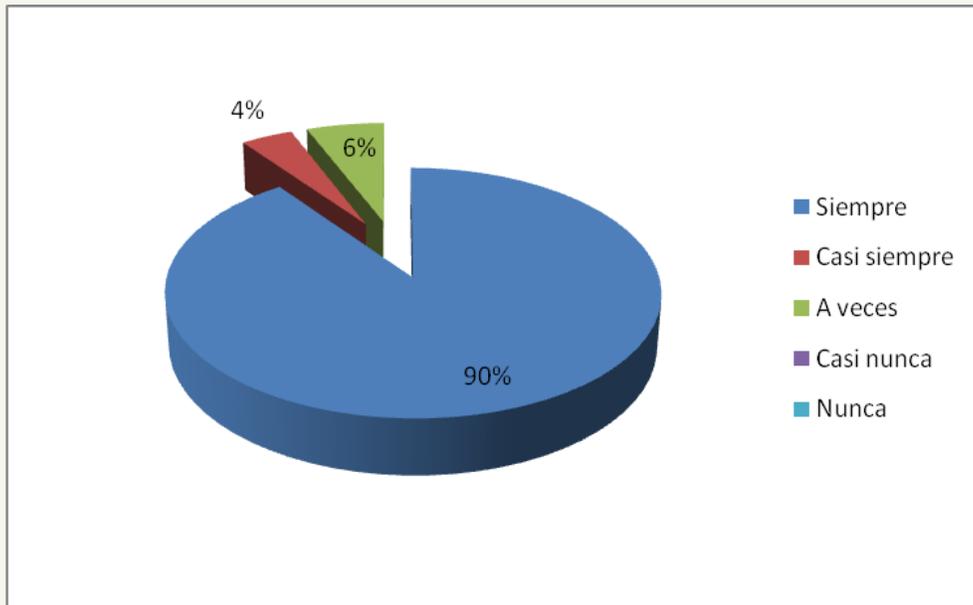
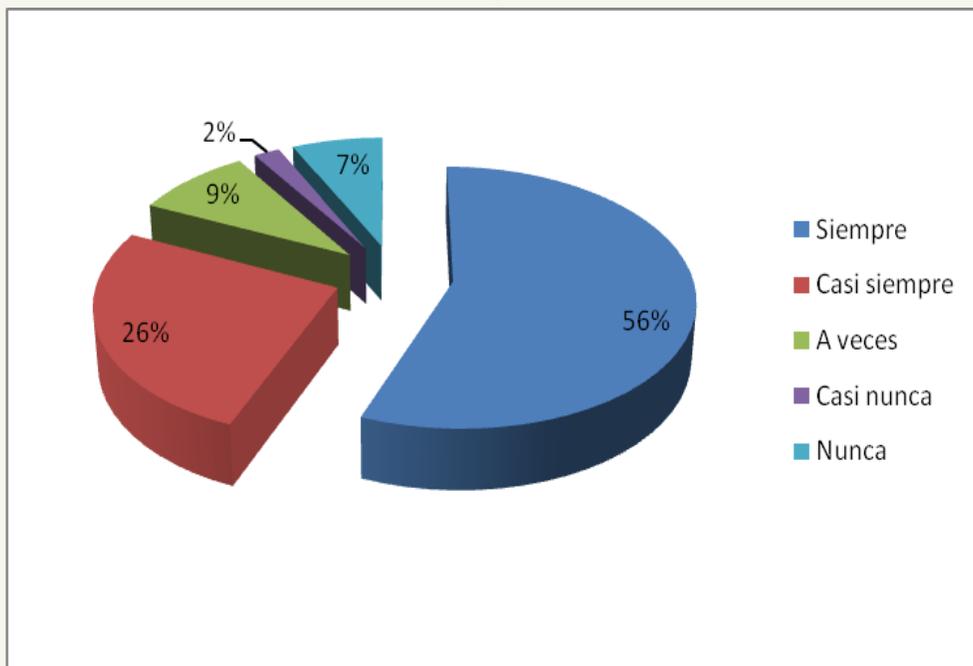


Gráfico 8. Variedad de materiales para las clases de Educación Física



Percepción de los diferentes profesores de la Institución Educativa San Juan Bosco con relación a la clase de Educación Física

Los profesores de la institución Educativa San Juan Bosco asumen que la clase de Educación Física sirve para el desempeño diario de las alumnas con acciones propicias de la clase, promoviendo el desarrollo de habilidades y capacidades motrices con actividades dinámicas,

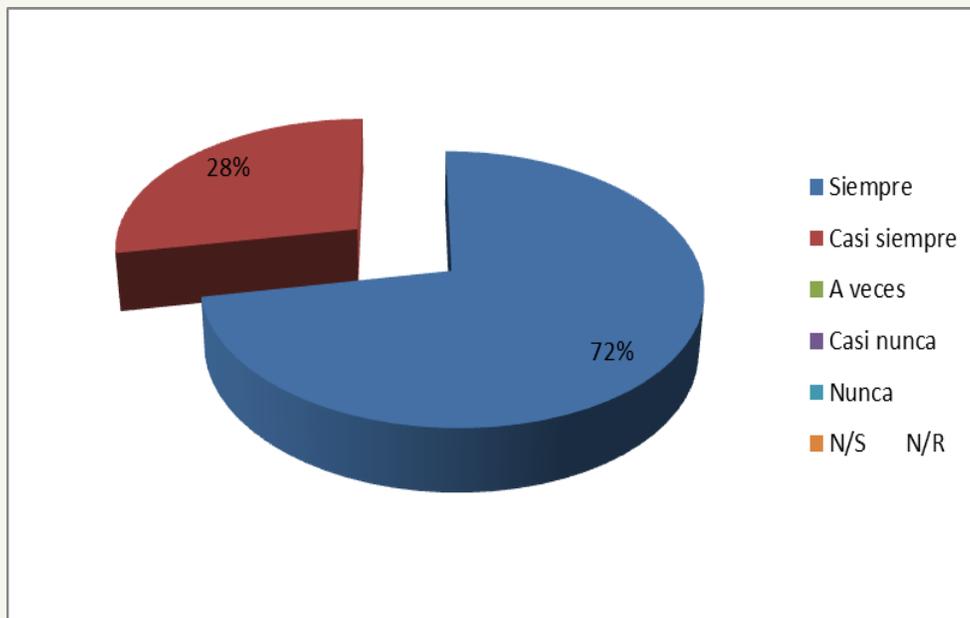


juegos colectivos y deportes que los conlleven al desarrollo del pensamiento y la solución de problemas.

En diferentes situaciones de la clase los profesores manifiestan que las sesiones de Educación Física son de gran ayuda para asumir los roles diarios con la comprensión de la norma, la actitud frente a diferentes situaciones a superar, la participación en clase y demás acciones que están intrínsecas en la clase, las cuales ayudan a la formación de las alumnas; esto implica realizar cambios de comportamientos donde sean estables y duren, por medio de experiencias y situaciones que permitan formar conductas favorables para el comportamiento en la vida cotidiana. (Ver gráfico 9)

Torres (2005) “plantea que sistemática y adecuadamente conducidas, las prácticas de la Educación Física encierran constantes retos que ponen a prueba los alumnos para superar algún obstáculo de la naturaleza, una distancia, un tiempo, o ejecutar una cierta destreza, o bien, o sobreponerse a uno mismo a un “adversario”; con la pertinente intervención del profesor, tales prácticas fortalecen la voluntad, el autocontrol y la disciplina, entendida ésta como el comportamiento pertinente a los propósitos”.

Gráfico 9. Capacidades, desarrollo de pensamiento y empoderamiento de roles



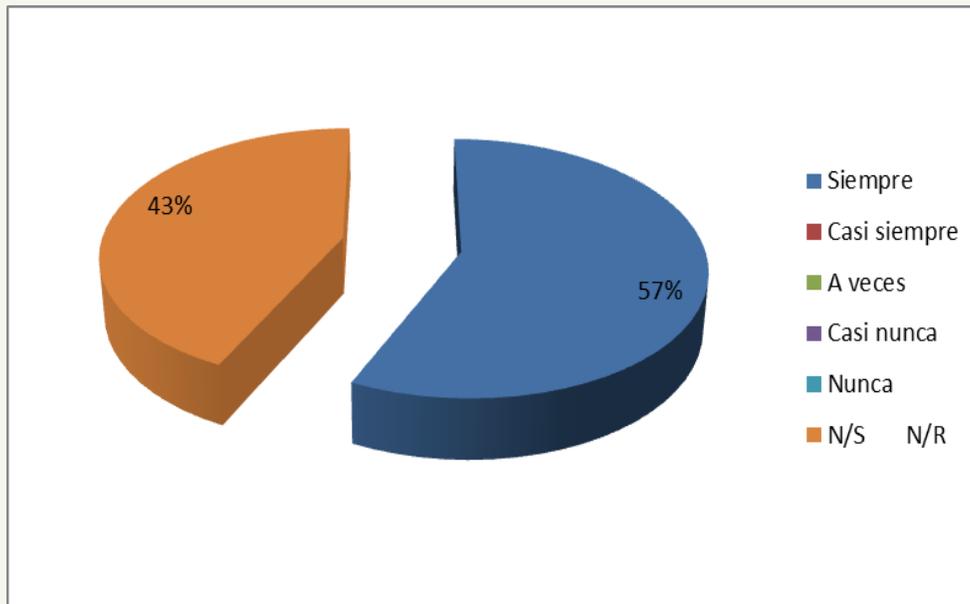
En la clase de Educación Física se debe de contar con facultades para la comunicación, buena expresión corporal; contagiando así a las alumnas de un buen ambiente, expresando así la actitud que se debe de tomar frente a las estudiantes para mejorar el desempeño de la clase, cada acción realizada debe de ser orientada hacia un proceso formativo propiciando en el alumnado el rescate de los valores, con la intención de mejorar su formación integral.



Los profesores de la Institución Educativa San Juan Bosco aprecian el desempeño de las niñas en la clase de Educación Física, lo cual se manifiesta en la labor docente en cada actividad realizada de manera organizada, generando ambientes que propician a las alumnas espacios para el desarrollo de capacidades y habilidades contribuyendo así a su formación, para un mejor desempeño en sus roles diarios.

Los docentes manifiestan como en cada clase se favorece el aprendizaje de las alumnas en la Institución Educativa San Juan Bosco, contribuyendo así a la formación integral y el desempeño psicomotriz; propiciando espacios para la comunicación e interacción en el entorno escolar, de esta forma se ve como por medio de la clase se mejoran las relaciones y la interacción de las estudiantes en el contexto escolar. (Ver gráfico 10)

Gráfico 10. Planeación, dominio, Trasmisión clara de los conceptos en clase de Educación Física



4. Discusión

A medida que se fue realizando la revisión documental se logró evidenciar que el currículo muestra una elaboración de experiencias significativas en lo escolar, donde reúne el conjunto de objetivos, contenidos, metodología y formas de evaluar que orientan la actividad de enseñanza y aprendizaje, logrando así planear las actividades académicas para el desarrollo de las clases.



Para Grundy (Bedoya, 2009), “el currículo no es un concepto, es una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previa a la experiencia humana. Más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas”.

El currículo es esa forma organizada de generar procesos de aprendizaje, a través del cual se evidencia la construcción de experiencias significativas para lograr fines y objetivos diseñados en las diferentes áreas de la educación.

Stratemeyer y otros “quienes han escrito sobre currículo, apoyan la idea de que este debe centrarse en las necesidades y metas de los estudiantes; los temas y la organización de las experiencias de aprendizaje, deben surgir de las situaciones del hogar, de la escuela y de la vida de la comunidad, tal y como estas son percibidas por el alumno”.

La construcción del currículo implica que todo lo que se hace en la escuela debe quedar plasmado, mostrando claros propósitos educativos y manifestando por escrito la práctica docente; todo esto debe estar en un proyecto curricular, que debe ser llevado al hacer como profesores, no escribir para guardar, que la práctica pedagógica sea significativa en nuestra formación y la de los alumnos.

En el Diseño Curricular Base (Sales, 2001): “El currículo se entiende como el proyecto que determina los objetivos de la educación escolar, es decir, los aspectos del desarrollo y de la incorporación a la cultura que la escuela trata de promover y propone un plan de acción adecuado para la consecución de estos objetivos.”

Para la Institución Educativa San Juan Bosco, se realiza una propuesta que se deja por escrito, donde el docente compila los fines formativos de la institución para el área de la Educación Física en preescolar y básica primaria

Según Sales (2001), se debe de tener en cuenta que hay dos clases de currículo:

- El currículo explícito: que es aquel que está expresado/ formulado por escrito en un documento, que se hace público para que sea conocido por toda la comunidad educativa y que recoja todas las intenciones educativas de un determinado centro docente.
- El currículo implícito: (llamado también “currículo oculto”), que es aquel que no se ha formulado por escrito y que la escuela suele ofrecer a sus alumnos de una manera consciente o inconsciente.



Teniendo en cuenta lo sustentado por Sales (2001) sobre las clases de currículo, se genera la propuesta escrita de un Plan Integral de Área para la Educación Física en la Institución Educativa San Juan Bosco de la ciudad de Medellín, se hace constatar el *currículo explícito*, para un mejor desempeño de la comunidad educativa en las clases, de forma organizada para generar mejores procesos de aprendizaje con la participación docente en cada una de las actividades.

El PIA de educación física para básica primaria

En la construcción curricular de las instituciones educativas se observa que es en el plan integral de área donde se plasma su concepción de educación, es de esta forma que el currículo permite ver las acciones que debemos de tomar para facilitar la formación de los educandos.

Para la Institución Educativa San Juan Bosco, se realiza una propuesta haciendo parte del currículo que todo docente debe de manejar, En este sentido es muy importante resaltar la capacidad del profesor de utilizar los diferentes medios para la enseñanza-aprendizaje, experiencias e investigaciones en este campo del saber de la Educación Física.

Para Sales (2001), hay tres conclusiones donde el currículo designa el conjunto de intenciones en la educación escolar:

1. Tanto desde una perspectiva amplia, como desde una perspectiva concreta y específica, el currículo recoge las intenciones educativas de la institución (administración, centro, maestro) que lo ha elaborado, respecto de sus destinatarios (los alumnos).

2. El currículo tiene dos funciones diferentes, pero complementarias:

- La de hacer explícitas las intenciones del sistema educativo (en general) y del profesorado (en particular).
- La de servir de guía para orientar la práctica pedagógica.

3. Hay que hacer explícitas todas nuestras intenciones educativas; formularlas por escrito en un proyecto curricular; pero, para ser llevado a la práctica no para que este guardado en una estantería o en un cajón y que nuestra práctica docente sea otra muy distinta.

Para la elaboración de dicha propuesta influyeron diversos factores y objetos de conocimiento; tomando como herramienta el juego, el movimiento y el deporte, dado que por este medio se desarrollan y se logran acciones que facilitan procesos de aprendizaje e interacción con los demás.



Según el MEN (2000) “Desde un punto de vista integrador del área se concibe, como unidad, como proceso permanente de formación personal y social, cuya esencia es el sentido pedagógico en función del desarrollo humano. No se trata de un currículo que comprenda de manera aislada el deporte y la recreación pues desde el punto de vista educativo, ellos son pilares y se integran en la Educación Física”.

El PIA en la clase de Educación Física

La clase de educación física se debe de estructurar cada acción y actividad a realizar cada día, completar cada tarea es fundamental para establecer un orden en lo que se debe de orientar teniendo en cuenta de los objetivos propuestos, para despertar la motivación, instruyendo a las alumnas sobre cómo realizar las actividades correctamente para su seguridad y eficiencia, mientras que otras veces ver su comportamiento y como actúa frente a sus compañeras, esto orientándolas a un mejor aprendizaje.

En la ley general de educación en el capítulo II Artículo 79, se plantea que el plan de estudios, es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos, dicho plan establece objetivos, metodología, distribución de tiempos, criterios de evaluación y administración de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional.

El profesor de educación física tiene que planificar cada encuentro con los estudiantes garantizando que sus lecciones estén bien ordenadas y que contribuyan así a la formación de los estudiantes, de esta forma la clase se da en un espacio - tiempo apropiado que favorece las actividades, adecuando las tareas a realizar a determinado momentos facilitando la fluidez de la misma, teniendo así un mejor desempeño en la práctica docente.

Para Torres (2008) “cuando el profesor planea su clase, esta acción lo conduce a la selección de los contenidos más actuales y apropiados a los propósitos que desea alcanzar o concretar. Asimismo, el educador renueva las actividades, elimina las que no fueron funcionales e investiga otras más dinámicas, estimulantes y, sobre todo eficaces, para el logro de sus objetivos”.

Es necesario que el profesor se tome su tiempo para la elaboración y preparación de las actividades, ocupándose así de planificar actividades acorde a los intereses y necesidades de los alumnos, cumpliendo con los objetivos del grado y las acciones o tareas que correspondan teniendo en cuenta las características del grupo para el desarrollo de la clase.



La UNESCO, en la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte, 1978, Artículo 4, plantea que la enseñanza, el encuadramiento y la administración de la educación física y el deporte deben confiarse a un personal calificado

Todo el personal que asuma la responsabilidad profesional de la educación física y el deporte debe tener la competencia y la formación apropiadas. Se ha de reclutar con cuidado y en número suficiente y el personal disfrutará de una formación previa y de un perfeccionamiento continuo, a fin de garantizar niveles de especialización adecuados.

Un personal voluntario, debidamente formado y encuadrado, puede aportar una contribución inestimable al desarrollo general del deporte y estimular la participación de la población en la práctica y la organización de las actividades físicas y deportivas.

Deberán crearse las estructuras apropiadas para la formación del personal de la educación física y el deporte. La situación jurídica y social del personal que se forme ha de corresponder a las funciones que asume.

En la clase de Educación Física se debe mostrar gran capacidad para afrontar las diferentes situaciones que se presentan teniendo en cuenta el contexto, siendo así necesaria la exigencia de la creatividad del profesor para satisfacer las necesidades de las múltiples circunstancias que se presentan, aprovechando así la atención de las alumnas poniendo en práctica los diferentes contenidos aprendidos a lo largo de la carrera con la ayuda que brinda la experiencia de estar en la escuela.

Torres (2008) “plantea que de esta manera, la forma de reunir a los alumnos, de determinar un espacio para proporcionar información inicial, el procedimiento para trasladar el grupo al área de trabajo, la distribución de los niños, etc., son procedimientos importantes con los que empieza la clase, habiendo captado la atención de los educandos y logrando una mejor disposición en el trabajo”.

Por la forma en que se dan las actividades de clase, son más de carácter lúdico, motriz y expresivo, este tipo de situaciones configuran un espacio ideal para la comunicación e interacción entre las niñas y la expresión de emociones y sentimientos; se genera un ambiente propicio para el desarrollo de una educación integral, razón por la que en este período educativo se reconoce la clase de Educación Física como un recurso formativo que influye en el aprendizaje y desempeño de las alumnas.



5. Conclusiones

- Se comprende de algún modo la importancia de la variedad y el tener experiencias con las diferentes actividades relacionadas con el juego, la lúdica, la recreación y el deporte para implementar continuamente procesos de aprendizaje y desarrollo en el desempeño de los estudiantes.
- Es evidente que la clase de Educación Física promueve espacios para que las niñas expresen confianza, donde se estimula su creatividad, lo cual permite conocer, respetar y valorar la relación con el otro, mejorando procesos de aprendizaje en relación a su contexto desde una mirada socio-integradora.
- Las actividades apropiadas para la edad, al ser incluyentes, participativas y activas logran notables avances en las habilidades y destrezas; el someter a las alumnas a constantes retos permite que pongan a prueba diferentes capacidades, las cuales les facilitan interacción con las demás niñas, permitiendo trascender en los procesos de aprendizaje.
- La incorporación formal del currículo es de gran importancia en la Educación Colombiana porque proporciona mecanismos para establecer procesos y criterios claros de enseñanza aprendizaje donde se esté apuntando a una formación integral del niño
- Todo Plan Integral de Área debe establecer los objetivos por grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación de acuerdo con las disposiciones legales vigentes y las condiciones específicas de los estudiantes.
- El cuerpo docente de la Institución Educativa San Juan Bosco valoran el desempeño de los practicantes de Educación Física, porque en ellos encuentran personas que ejecutan actividades organizadas, planeadas y orientadas de forma profesional, para generar ambientes retadores en las estudiantes, permitiendo la aplicabilidad de simulaciones en la vida diaria de las niñas.
- La creación del Plan Integral de Área (PIA) de Educación Física en básica primaria de dicha institución es una herramienta para organizar la Educación Física en los escolares mejorando el desempeño formativo y con miras a una educación corporal más integral; donde a través de cada acción en la clase se deba orientar hacia un proceso formativo y la adquisición de experiencias propiciando en el alumno el rescate de los valores y desempeño diario, con la intención de mejorar su formación.



6. Recomendaciones

Para las directivas

- Gracias a esta investigación se logra observar de forma objetiva que en la Institución Educativa San Juan Bosco se propone la utilización de las planeaciones de clase bajo estándares básicos y competencias en el área de Educación Física para la básica primaria.
- Educar e incentivar a los docentes en la construcción de un PIA para cada área, pero éste no debe ser solo para cumplir con una exigencia de ley, sino la intención de cualificar el quehacer pedagógico y el potencializar educación de alta calidad.
- Motivar a los docentes en la vivencia de su PIA e implementar la siguiente propuesta.
- Proporcionar asistencia técnica y profesional para acompañar procesos de construcción e implementación de PIAS y hacer de éstos una herramienta enriquecedora de la educación en las instituciones educativas.
- Realizar evaluaciones periódicas del currículo y articularlos con los PIAS existentes, para de esta manera rediseñar propuestas más innovadoras y pertinentes con las nuevas demandas de los estudiantes.

Para los docentes

- El docente debe poseer habilidades indispensables para poder llegar de forma clara a los estudiantes, una comunicación que articulada con la expresión corporal, permite introducir a los alumnos a un escenario de movimientos corporales, con la intención de cumplir los objetivos de la sesión.
- Fomentar la constante evaluación del PIA existente y plantear ajustes necesarios para hacer de él una herramienta acorde a las necesidades de la sociedad, con la intención de brindar una educación más integral.



- Desarrollar estrategias que conduzcan a unir procesos pedagógicos de diferentes áreas con la Educación Física, para fortalecer la interdisciplinariedad, y la consolidación de estructuras educativas de una envergadura mayor.

Referencias

- Aguirre Baztan, Angel (1995). *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural*. Barcelona, España: Maracambo SA.
- Bedoya, Héctor (2009). Que es currículo. *Revista Ímpetus Educación Física, Recreación y Deporte*, 03, (4): 38 – 41
- Boyle, Joyceen S. (2003). Estilos de Etnografía. En Janice M. Morse (ed), *Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa*. Medellín, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.
- Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte 21 de noviembre de 1978 <http://portal.unesco.org/es/ev.php>
- CGS Colegio General Santander I.E.D. (sf). Plan de área Educación Física. Bogotá, Colombia: El Autor.
- Chaverra, Beatriz (2011). Estándares básicos de competencias para el área de la Educación Física, recreación y deporte formativo en el departamento de Antioquia. Medellín, Colombia: Gobernación de Antioquia y secretaria de Educación de Antioquia
- Coy, H. C., Mahecha, J. M., Lugo, E. C., & López, G. M. R. (2007). Competencias y Estándares para el Área de Educación Física." Experiencia que se Construye Paso a Paso". *Educación Física y Deporte*, 26(1), 11-20.
- CRC Congreso de la República de Colombia (1991). Constitución Política de Colombia. Colombia: El Congreso.
- _____. Ley 115 de 1994, Ley General de Educación. Colombia: El Congreso.
- _____. Ley 181 de 1995, Ley del Deporte. Colombia: El Congreso.
- DGCyE Dirección General de Cultura y Educación (2003). Aportes para la construcción curricular del área de Educación Física. Tomo I. Buenos aires: La Dirección.
- Fernández Porras, José Miguel (2009). La importancia de la Educación Física en la escuela. *EF Deportes Revista Digital*, 13:130.
- Ferrando García, Manuel (1992). La encuesta. En: Manuel García Ferrando (Comp.), *El análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de investigación*. Madrid: Alianza Universidad.
- Hammersley, Martyn; Atkinson, Paul (1994). *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.



IEAI Institución Educativa Asia Ignaciana (2008). Proyecto Integral de Área. Medellín, Colombia: El Autor.

Luna Hernández, Jesús René (2009). Foto-etnografía llevada a cabo por personas en situación de Pobreza en la frontera norte de México. Forum: Qualitative Social Research, 10 (2), Art.35.

MEN Ministerio de Educación Nacional (2000). Educación Física Recreación y Deporte serie lineamientos curriculares áreas obligatorias y fundamentales. Bogotá, Colombia: el Ministerio.

_____ (2010). Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deportes. Bogotá, Colombia: el Ministerio.

Padierna, Juan (2011). Segundo foro de experiencias significativas de proyecto pedagógico: “Un proceso de reflexión permanente en la búsqueda de la articulación teoría-práctica-investigación”. Colombia: Universidad San Buenaventura.

Parlebas, Pierre (2001). Juego, deporte y sociedad léxico de praxiología motriz. Barcelona: Editorial Paidotribo.

Sales Blasco, José (2001). El currículum de la Educación Física. Barcelona: Editorial INDE.

Torres Solís, José Antonio (2005). Didáctica de la clase de educación física. México: Trillas.

_____ (2008). La clase de Educación Física en el preescolar Estrategias y recursos didácticos. México: Trillas.



Anexos

Anexo 1. Cuestionarios



 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803</p> <p>INSTITUTO UNIVERSITARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>PLAN INTEGRAL DE ÁREA PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA:</p> <p>UNA PROPUESTA PARA LA ELABORACIÓN E IMPLEMENTACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA SAN JUAN BOSCO, NIVEL BÁSICA PRIMARIA</p>
--	--

La información que se recolecta en esta encuesta tiene como propósito exclusivo formular acciones de mejora para la clase de Educación Física. Se garantiza la reserva de la identidad de los participantes y el uso de la información con fines académicos.

Se responde a esta encuesta de forma voluntaria y consciente.

Datos del encuestado

Edad: ____

Grado: ____

Instrucciones

Responda el cuestionario marcando con X en la casilla, de acuerdo a la escala:

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	Casi nunca
---------	--------------	---------	-------	------------

SI	NO
----	----

Percepción de las alumnas:

1. ¿Le gusta La clase de Educación Física?	SI	NO
2. Cree usted que la clase de Educación Física es importante	SI	NO

3. La clase de educación física le ha servido para:

3.1 Mejorar tus capacidades	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
3.2 Desarrollar el pensamiento	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
3.3 Su desempeño diario	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca

4. Percepción acerca de los practicantes de la clase de Educación Física

4.1 El profesor domina los temas en clase	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
4.2 El profesor transmite con claridad los conceptos	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
4.3 El profesor planea la clase	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca

5. Los espacios – los recursos

5.1 Los espacios son adecuados para la clase	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
5.2 Se utiliza variedad de materiales en clase	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca

6. Agrega tus comentarios o sugerencias sobre la clase de Educación Física



 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803</p> <p>INSTITUTO UNIVERSITARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>PLAN INTEGRAL DE ÁREA PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA:</p> <p>UNA PROPUESTA PARA LA ELABORACIÓN E IMPLEMENTACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA SAN JUAN BOSCO, NIVEL BÁSICA PRIMARIA</p>
---	---

La información se recolecta con el propósito exclusivo de formular acciones de mejoramiento para la clase de Educación Física. Se garantiza la reserva de la identidad de los participantes y el uso de la información con fines académicos.

Se responde a esta encuesta de forma voluntaria y consciente.

Datos del encuestado

Género: Hombre___ Mujer___
 Edad: ___
 Cargo: _____

Instrucciones

Responda el cuestionario marcando con X en la casilla, de acuerdo a la escala:

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	Casi nunca	N/S	N/R
---------	--------------	---------	-------	------------	-----	-----

Para profesores:

1. Es importante la clase de Educación Física	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
2. La Educación Física aporta en la formación integral de la niña	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca

3. La clase de educación física ayuda a la niña a:

3.1 Mejorar sus capacidades	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
3.2 Desarrollar el pensamiento	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
3.3 Asumir sus roles diarios	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca

4. Percepción acerca de los practicantes de la clase de Educación Física

4.1 El profesor domina los temas en clase	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
4.2 El profesor trasmite con claridad los conceptos	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
4.3 El profesor planea la clase	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca

5. Agrega tus comentarios o sugerencias sobre la clase de Educación Física



Anexo 2. Fichas



Actividad: Un circuito	Fecha: 24 de julio de 2013	Número de sesión 1
<p>Comentarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me doy cuenta que las actividades que desarrollo deben ser mas jugadas las niñas en cada clase lo hacen notar. • Las niñas siempre están muy dispuestas, es ahí donde debemos aprovechar la planeación. • Una niña de 2º grado sigue complicando el desempeño de la clase; al no poder dispersar el grupo se aleja y trata de llamar la atención. Se habla con ella; se llega a un acuerdo para que ayude en la clase con los implementos, como monitora. La situación mejora. 		
<p>Objetivos de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el conocimiento y el control del propio cuerpo. • Desplazarse con agilidad realizando diferentes movimientos en distintas direcciones 	<p>Objetivos logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimular el desarrollo de habilidades motrices básicas. 	<p>Objetivos no logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dispersión con grado 2º todavía se da



Actividad: paquetes de a	Fecha: 31 de julio	Numero de sesión 2
		
<p>Comentarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las clases con el grado 2º cada vez son más fluidas, estaba teniendo problemas con el grupo, es por lo numeroso y se distraen con facilidad, replanteo las clases. • Se crean estrategias para poder dar la clase, entonces se hacen más subgrupos (equipos), clases con acciones más jugadas. • Preescolar atiende con facilidad: algo muy raro es que son demasiado atentos, facilita el proceso, disfrutan mas la clase • Con 3º las clases fluyen con más facilidad, mucha disposición y demasiado receptivas. • El proceso aquí en la institución como profe cada vez mejora más. 		
<p>Objetivos de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la lateralidad teniendo como referencia su propio cuerpo • Realizar ejercicios físicos y movimientos 	<p>Objetivos logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer en las niñas actividades de inclusión. 	<p>Objetivos no logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El día de hoy los objetivos se cumplieron



Actividad: la muralla	Fecha: 9 de agosto de 2013	Numero de sesión 3
<p>Comentarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tuve que idearme estrategias para que la clase se pudiera dar, pero independiente de eso se dispersan algunas niñas. Hay cosas por mejorar • El grado 1º me desgasta más físicamente, se dispersan con más facilidad que los otros grupos, hay que alzar mas la voz dado que son demasiadas niñas • Con preescolar las cosas (la forma en que me dicen la cosas, lo tiernas, en fin) mejorando, me siento cómodo, hay cosas que me inducen a tener mejor disposición con este grupo. • Con 3º las actividades se dieron con facilidad, disfrutaban de la clase; hay algo aparte de su disposición, piden más actividades, quieren más. 		
<p>Objetivos de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar ejercicios físicos utilizando diferentes partes de su cuerpo y siguiendo un modelo. • Mostrar destrezas en sus movimientos al seguir instrucciones 	<p>Objetivos logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desplazarse con agilidad realizando diferentes movimientos en distintas direcciones 	<p>Objetivos no logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lograr la atención del grado 1ro es difícil.



Actividad: lanzamientos	Fecha: 14 de agosto de 2013	Numero de sesión 4
<p>Comentarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grado 2º comienza la clase, se desarrolla bien, termina bien con todas las actividades que se planearon. • La situación de este día, empieza algo diferente a lo que se había planeado, por lo de que hay marcha entonces algunos docentes no están, las clases cambian un poco • Todo normal hasta las 10 am, cuando me dicen que hay un cambio con el horario y que debo estar con el otro 2º. <ul style="list-style-type: none"> -Están de diario y sin profe -fuera de eso me ponen es a cuidarlos en vez de darles clase. • Realicé actividades con ellas juegos de mesa y rondas 		
<p>Objetivos de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribuir al mejoramiento del patrón de lanzamiento. • Participar en juegos recreativos, pre-deportivos, tradicionales. 	<p>Objetivos logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la práctica variable de lanzamientos 	<p>Objetivos no logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El control del grupo, la autoridad del docente es importante



Actividad: saltos con aros	Fecha: 21de agosto de 2013	Numero de sesión 5
<p>Comentarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada vez las niñas de 3º lo ven a uno con más aprecio, se generan relaciones, me divierto más en clase. • Las clases con 2º cada vez se acoplan de mejor manera, al comienzo era un grupo un poco difícil. Dividir el grupo en subgrupos, es de gran ayuda – las actividades y el material facilitan • Con preescolar se presenta un pequeño problema; el grupo está un poco disperso. • Hay que estar muy pendientes acompañarlas, guiarlas y estar con ellas en todas las actividades. 		
<p>Objetivos de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribuir al desarrollo de la coordinación general, a través del dominio de saltos con diferentes elementos. 	<p>Objetivos logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer las habilidades manipulativas. 	<p>Objetivos no logrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La atención del grado 2do , todavía es difícil conseguirla



II. Plan Integral de Área PIA – Básica Primaria Institución Educativa San Juan Bosco



Plan Integral de Área

ESTABLECIMIENTO	: Institución Educativa San Juan Bosco
ÁREA	: Educación Física
NIVELES	: Preescolar, Básica Primaria
AÑO	: 2013

1. Introducción

El Plan Integral de Área (PIA) busca facilitar organizadamente un mejor desempeño formativo y deportivo, en los escolares de la Institución Educativa “San Juan Bosco”. Éste abarca desde el grado Preescolar hasta el grado Quinto de Primaria.

La presente propuesta pretende facilitar a los Educadores Físicos la elaboración de metodologías adecuadas, que conlleven a una mejor formación de los escolares en su condición de ser integral, potenciando su desarrollo motriz, psicológico y social, mediante una orientación lúdica, deportiva y recreativa que permita el disfrute, transformando la clase en un real aprendizaje.

1.1 Nuestra VISIÓN

La Institución Educativa “San Juan Bosco” avanzará hacia su reconocimiento en diferentes contextos, por el mejoramiento continuo de su proceso integral educativo basado en el Sistema Preventivo.

1.2 Nuestra MISIÓN

La Institución Educativa “San Juan Bosco” acoge a las niñas y a las jóvenes residentes en Medellín con una propuesta formativa integral, que se apoya en los fundamentos del sistema preventivo, para acompañarlas hacia la conquista de una nueva identidad femenina.



1.3 Política de Calidad

La Institución Educativa “San Juan Bosco” brinda formación bajo los principios salesianos, fortaleciendo las competencias de las estudiantes, de acuerdo con las necesidades de su entorno sociocultural. Apoyada en el compromiso de los padres, madres, docentes, docentes y demás estamentos de la comunidad educativa y desde el Sistema de Gestión de Calidad, posibilita el mejoramiento continuo de los procesos pedagógicos.

2. Diagnóstico

La Institución Educativa “San Juan Bosco” está ubicada en la Zona Nororiental de Medellín, en el Barrio Campo Valdés; atiende una población de 1.009 alumnas distribuidas en los siguientes niveles: PREESCOLAR, PRIMARIA y BACHILLERATO. Las edades de las alumnas oscilan entre los 5 y los 17 años. En su mayoría son de estrato social 2 y 3.

Desde el punto de vista social, la vida cotidiana es sorteada a través de algunas formas de supervivencia, propias de los sectores populares: la ayuda mutua, la cooperación y la solidaridad. El trabajar comunitariamente no sólo permite y agiliza la adecuación urbana, sino que además, va creando una serie de valores y de comportamientos que posibilitan formas de identidad grupal y barrial; es así como se moldean personalidades con un sentido de la vida y del hábitat, marcado por el trabajo comunitario y las dificultades que implica la solución de sus múltiples necesidades.

La Institución Educativa mantiene un ambiente deportivo en varias disciplinas, entre ellas, el equipo de Porrismo, donde ha participado y ganado varios certámenes a nivel nacional; el equipo de Jockey, siendo ésta la selección de exhibición del INDER, ha participado en varios eventos como nueva tendencia deportiva. También se practican otros deportes, tales como: Baloncesto, Fútbol, Voleibol y Balonmano, los cuales ayudan a que ese entorno se conserve con grandes deportistas a nivel nacional e internacional. Esto ayuda a que el aprendizaje sea más agradable para la formación en la Institución.

La mayoría de las alumnas tienden a ser receptivas frente a las actividades innovadoras que se plantean en su proceso educativo, especialmente en lo relacionado con el uso de nuevas



tecnologías; además, muestran buena disposición en los procesos lúdicos y manifiestan agrado por las acciones que se plantean para ser desarrolladas en forma grupal.

La Institución Educativa cuenta con dos docentes Licenciados en el área de la Educación Física, uno para primaria y el otro para secundaria; se cuenta, además, con profesores practicantes de la Universidad de Antioquia, quienes acompañan el proceso curricular.

Es de resaltar la labor docente en Preescolar y Básica Primaria con el alumnado que llega a esta Institución, así como el trabajo que realizan en las clases de Educación Física y los objetivos que esta disciplina propone para el desarrollo de los escolares. Esto se presenta por la entera disposición del cuerpo docente y la Institución con espacios y entornos agradables para el desarrollo de las clases.

Se destaca la incursión de la Secretaría de Educación Municipal con el programa de Jornadas Complementarias, donde la lúdica, el sano esparcimiento y la formación en diferentes disciplinas deportivas, son importantes para la Institución Educativa que, en buena medida, vienen canalizando las expectativas de un grupo representativo de niñas hacia la orientación deportiva, utilizando de una forma productiva el tiempo libre.

Estas jornadas se realizan después del horario escolar y hacen de la tarde un espacio y tiempo más productivo para las niñas; en éstas se tienen a disposición los materiales y profesores para realizar otras actividades, tales como: el Teatro, el Centro Literario y la Capoeira. En estas jornadas incursiona el INDER, dado que el programa necesita personas idóneas para esta labor, orientada hacia la formación cultural y deportiva en el desarrollo integral del alumnado.

Como parte de nuestros objetivos, la actividad física se orienta para canalizar las distintas expresiones de la corporeidad, fomentar el desarrollo de la personalidad y la capacidad motriz, logrando que los aprendizajes adquiridos desde estos ámbitos se vean reflejados a través de seleccionados deportivos, grupos de porristas y la danza.

3. Justificación

La Constitución Política de 1991 y la Ley General de Educación 115, en su Título IV Capítulo II, indica (incluyen) la incorporación formal del currículo en la educación colombiana, estableciendo criterios generales que impulsen el área de la Educación como un eje transversal en la formación del niño (CRC, 1994).



La Educación Física, la Recreación y el Deporte, son bases sólidas que proporcionan a los escolares herramientas fundamentales en las dimensiones cognitiva, física y emocional; por lo tanto, es necesario que reciban formación en ellas desde sus primeros años de vida, ya que apuntan básicamente al desarrollo del cuerpo, la motricidad, la toma de decisiones, las capacidades físicas, las habilidades, las destrezas y al proceso de relaciones e integración con el entorno.

La Educación Física en la básica primaria contribuye, a través del movimiento, al proceso de formación integral, social y corporal del ser escolar en la vida cotidiana. Si la Educación Física se organiza como proceso pedagógico y permanente, se pueden cimentar bases sólidas que le permitan la integración y socialización que garanticen continuidad para el desarrollo y la especialización deportiva en vidas futuras. (Fernández, 2009).

De ahí, la importancia de la Educación Física para el ser humano, puesto que su desarrollo intelectual está íntimamente relacionado con el proceso de su desarrollo corporal que incide en el comportamiento psíquico, físico y social (IEAI, 2008).

A través de la clase de Educación Física los niños aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes formas jugadas, lúdicas, recreativas y deportivas. En estas clases el niño puede desenvolverse, ser creativo y mostrar su espontaneidad como un ser que quiere descubrir diversas alternativas que puedan ser aplicables en un futuro en su vida social y que no lo podrían lograr en otras asignaturas (Fernández, 2009). Se destaca así la importancia de contar con un docente específicamente para esta labor, ya que son escasos en la básica primaria.

4. Marco teórico y marco legal

4.1 Marco teórico

La historia nos muestra que la evolución de la Educación Física es un resultado directo de los eventos sociales de la humanidad, lo cual le ha dado forma y ha establecido las metas y objetivos, según la conocemos en la actualidad. Es obvio que la historia de la Educación Física no puede separarse de la historia general. Aquellos factores que han afectado y transformado el desarrollo de la Educación Física y el Deporte y que son los responsables de su estado actual son, sin duda alguna, el resultado evolutivo de una diversidad de eventos sociales, educativos, económicos, religiosos y militares que ha sufrido nuestra humanidad.



- En el Decreto 3 del 5 de diciembre de 1829, el Libertador Simón Bolívar autorizó a las universidades para que expidieran sus propios reglamentos sobre Educación Física, Moral, Religiosa y Social.
- En el mandato de Mariano Ospina Rodríguez en 1844, se enfatizó el papel natural de las actividades físicas, se legisló por primera vez sobre los ejercicios gimnásticos y se separaron las actividades de los militares.
- En el Decreto Orgánico de Instrucción Pública de 1871, se incluye la instrucción militar a la par de la formación del cuerpo y el espíritu.
- Desde finales del siglo XIX, a través de la Ley 92 del 13 de noviembre de 1888 se reorganizó la instrucción pública y se ordenó la gimnasia como área obligatoria de colegios, universidades públicas y privadas y se difundieron manuales sobre los métodos para las prácticas de la Educación Física Escolar.
- Hacia 1920 tuvo un auge la gimnasia de influencia europea, en especial del centro y norte de Europa, que tenían en las revistas gimnásticas sus principales prácticas. Estas revistas se difundieron en la Ciudad de Bogotá como verdaderos acontecimientos culturales que eran encabezados por el Presidente de la República.
- Otra estrategia sobre la Educación Física en este período se centró en la organización del deporte y el apoyo a torneos de carácter internacional, como fueron los primeros Juegos Bolivarianos realizados en Bogotá en 1938, en los cuales participaron Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú y Bolivia.
- El cambio de gobierno de la República Liberal a la Restauración Conservadora (1946) produjo cambios en la Educación Física, en particular orientados hacia una mayor vigilancia y control a través de la inspección escolar.
- El Decreto 62 de 1951 resumió el enfoque así: Debía otorgarse interés a la Educación Física para propender por el desarrollo normal del cuerpo, el mejoramiento de la salud, la agilidad y la energía, y por ayudar notablemente en la implementación de hábitos disciplinarios y cívicos, lo mismo que la formación del carácter.



- La Resolución 251 de 1951 estableció planes y programas para la Educación Física en los planteles normalistas del País, tanto para hombres como para mujeres. Se inició una etapa que incluyó una programación progresiva a través de los diferentes grados de formación
- A través de la Resolución 2011 de 1967, se adoptó el programa de Educación Física para enseñanza media, la cual tuvo como propósito especial, elevar el nivel de rendimiento de la juventud. Se mantuvo una diferenciación respecto a hombres y mujeres y el papel disciplinario.
- En 1975 se adelantó una reforma educativa que buscó responder a problemáticas, tales como la existencia "de un diseño curricular poco adecuado para atender las características del País, los adelantos científicos y tecnológicos.
- La reforma se orientaba a través de los Decretos 088 de 1976 y 1419 de 1978. Este último estableció en su artículo 5º. los componentes curriculares para todas las áreas, entre ellas, la Educación Física.
- A nuevas condiciones buscaron responder la Constitución Política y la legislación expedida, como la Ley 60 de 1993, la Ley 115 de 1994, el Decreto 1860 de 1995, la Ley 181 de 1995 y la Resolución 2343 de 1996.

Hoy se reconocen nuevas realidades de relación social y cultural y la importancia de mirar nuevos conceptos, prácticas y formas de participación de la Educación Física en el desarrollo cultural y social, como fundamento del currículo que tenga en cuenta tanto la diversidad cultural como los avances de la ciencia y las transformaciones de la institución escolar. En el marco de una nueva perspectiva, el tema del cuerpo, del tiempo y del espacio, de la formación de la subjetividad y la convivencia social, se presentan como el recorrido que ha tenido a través de la historia.

La evolución histórica demuestra que el desarrollo de una propuesta curricular, necesita un conocimiento del proceso histórico para ubicar con mayor claridad las decisiones del presente y sus proyecciones y reconocer que la Educación Física incluida en la educación colombiana desde el siglo XIX en los planes y en la legislación, ha cumplido su papel en el marco de las condiciones de cada momento. Es un tema fundamental de investigación de apoyo al currículo a nivel nacional, regional y local. En la actualidad se favorece la autonomía curricular y se abren caminos hacia una Educación Física centrada en procesos, en el marco de la globalización y la diversidad.



4.2 Marco legal

- La Ley 115 de 1994 y sus artículos, que definen los fines de la educación, determina las normas técnicas curriculares, los lineamientos, el plan de estudios, los logros, competencias, contenidos, metas, entre otros.
- La Constitución Colombiana de 1991 reconoce el derecho al deporte en su Capítulo II “De los Derechos Sociales, Económicos y Culturales”,
- El artículo 52 de la Constitución Colombiana de 1991, expresa: “Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y el aprovechamiento del tiempo libre”.
- La Ley 181 de 1995 al referirse a los principios, establece que “El deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, son elementos fundamentales de la educación y factor básico en la formación integral de la persona. Su fomento, desarrollo y práctica son parte integrante del servicio público educativo y constituyen gasto público social”.
- Los lineamientos curriculares de Educación Física del año 2000 elaborados por el MEN, fueron orientando y transformando el proceso educativo en cada uno de los actores que intervienen en la comunidad escolar.
- La UNESCO en su carta internacional de la Educación Física y el Deporte en 1978 establece en su artículo primero que “la práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental de todos (niños, niñas-hombres y mujeres.)”.

5. Propósitos de la educación física

5.1 General

En el documento (Lineamientos Curriculares de Educación Física, Recreación y Deportes del Ministerio de Educación Nacional. Bogotá. 2000), se presenta una propuesta de lineamientos para Colombia, argumentando que para su logro se requiere de “un enfoque curricular que impulse los procesos que se desarrollan en el estudiante y analice permanentemente los resultados, determine el carácter y uso de las practicas sociales, y precise las competencias para el desempeño del estudiante en un contexto determinado” (Uribe y otros, 2009). Siguiendo



este orden de ideas se garantizaría el efectivo desarrollo del Plan Integral de Área que oriente hacia la formación del alumnado, potenciando además, las expresiones de movimientos y alegría que son vitales en el desarrollo del niño(a) para que dinamicen el contenido en cada educando que se va formando. El Plan también pretende una mejor cualificación docente, a medida que garantice en el profesorado idóneo un mayor rigor profesional en su quehacer como formadores.

5.2 Específicos

Según el Ministerio de Educación Nacional, los propósitos específicos para la educación son:

- Aportar a los actores del proceso educativo, en el contexto de sus intereses, necesidades de salud, derechos, deberes y responsabilidades individuales y sociales, a través del conocimiento, valoración, expresión y desarrollo de la dimensión corporal, la dimensión lúdica y la enseñanza de la diversidad de prácticas culturales de la actividad física.
- Contribuir al desarrollo de procesos formativos del ser humano, la organización del tiempo y el espacio, la interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo, expresión del cuerpo, la experiencia lúdica y recreativa.
- Orientar hacia una Educación Física que reconozca su desarrollo histórico y responda a las exigencias de la educación, la cultura y la sociedad, en las condiciones actuales.
- Generar prácticas sociales de la cultura física como el deporte, el uso creativo de tiempo libre, la recreación, el uso del espacio público, la lúdica, la salud, la estética y el medio ambiente interrelacionados con diferentes áreas del conocimiento que respondan a la diversidad en un marco de unidad nacional.
- Promover acciones que ayuden a transformar las concepciones y prácticas de la Educación Física, la dinámica de cambio de la escuela y la construcción de los proyectos educativos institucionales.
- Impulsar una nueva didáctica pertinente a los procesos formativos, que sea investigativa, participativa y generadora de proyectos creativos.
- Orientar el establecimiento de las condiciones educativas que permitan los cambios requeridos en los ambientes de participación y organización de materiales, espacios físicos, tiempos y equipos adecuados y necesarios para el mejoramiento cualitativo de la Educación Física.
- Orientar para que se asuma la investigación como actitud y proceso cotidiano y permanente del trabajo curricular, como estrategia pedagógica para que el área responda a las necesidades actuales del desarrollo pleno de la personalidad.
- Promover la cualificación de los docentes como gestores y constructores de cambios educativos.



- Impulsar la adquisición de nuevas competencias disciplinares, éticas, políticas, pedagógicas para consolidar las comunidades académicas del área.

6. Fines de la educación

Como en todo proceso que se hace para lograr un fin, los fines de la educación conllevan a que ese asunto sea fundamental en el quehacer educativo, según la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994; estos marcan el sentido de la educación, en el título I artículo 5 de dicha Ley y en conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le ponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad., así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos, y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales, adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del País, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y el fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural, y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del País.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la



prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

11. La formación de la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación el deporte y la utilización del tiempo libre, y
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

7. Fines de la educación pertinentes a la enseñanza de la educación física

En el manifiesto mundial sobre la Educación Física elaborado por la Federación Internacional de Educación Física (F.I.E.P) (Citado en González, 1993 p.60) recoge como grandes finalidades de la Educación Física las siguientes:

- Un cuerpo sano y equilibrado
- Una aptitud para la acción motriz
- Valores morales

En este orden de ideas, vemos pertinente para el área de la Educación Física en esta Institución Educativa, los siguientes fines:

- Contribuir al desarrollo de la personalidad, enmarcado dentro del proceso de formación integral y de valores humanos.
- Fomentar el respeto por el otro, por la vida y los derechos humanos, hacia la convivencia con los demás, la solidaridad y la equidad.
- Incentivar prácticas democráticas para promover principios y valores de participación ciudadana, generando conciencia de solidaridad en diferentes situaciones del vivir cotidiano.
- Formar en la promoción y preservación de la salud desde la Actividad Física, la Recreación y el Deporte.
- Promover el desarrollo de la Educación Física, la Recreación, el Deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, con los diferentes espacios que ofrece la Institución.



- Propiciar el desarrollo de la imaginación hacia una cultura de formación práctica para el aporte productivo a la sociedad.

8. Objetivos

Objetivos Generales de la Educación Básica.

La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia como Educación primaria y Secundaria. Comprende (9) grados y se estructura en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana. (Uribe 2009 p.98)

8.1 Objetivos Generales de la Educación Física para la Educación Básica.

Los objetivos de la Educación Física constituyen, en la estructura educativa, un nivel más concreto desde el punto de vista descriptivo y práctico, con relación a los fines de la Educación, los fines de la Educación Física y los propósitos de la educación en Colombia. (Uribe, 2009).

Según Uribe, en la Guía Curricular del año 2009, los objetivos del área pueden pretender el desarrollo de lo corpóreo, al establecer relaciones con las dimensiones de la motricidad humana que comprende, además del desarrollo físico y motriz, el desarrollo cognoscitivo, la interacción social, las operaciones cognoscitivas y la dimensión afectiva. De acuerdo con estos elementos, se presenta un vínculo directo e indisoluble con la educación del ser humano.

8.2 Objetivos Específicos de la Educación Física en Colombia.

Para Uribe y otros (2009), “los objetivos específicos señalan y orientan las finalidades a buscar y lograr con relación a las capacidades y las habilidades que se deben adquirir, como producto de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se presentan en un ciclo o una etapa determinada de la formación del ser humano”; por lo tanto, con lo anteriormente anotado, los objetivos de la educación básica en el ciclo de preescolar y primaria son:



1. Apreciar y valorar el aprendizaje de habilidades motrices y el desarrollo de las capacidades físicas, como posibilidad de vivenciar y conocer el propio cuerpo.
2. Identificar la práctica de las actividades físicas y motrices, como un medio de aprendizaje y de desarrollo, que posibilita espacios para el goce, el placer y la satisfacción personal, brindando, además, oportunidades de expresión, comunicación y relación con los demás.
3. Identificar las características del propio cuerpo y su funcionamiento.
4. Dosificar la magnitud de los esfuerzos físicos en la práctica de ejercicios y juegos, de acuerdo con la propia capacidad, las características y exigencias de la tarea a realizar y los objetivos propuestos o planteados.
5. Presentar alternativas adecuadas y pertinentes para solucionar problemas que requieran el dominio de habilidades y destrezas cognoscitivas, afectivas y motrices durante la práctica de juegos, ejercicios, deportes y otras actividades físico-motrices.
6. Adquirir hábitos y costumbres sanas de higiene corporal, con relación a la práctica de actividades físicas, recreativas y deportivas, demostrando una actitud responsable con el manejo del propio cuerpo.
7. Participar en la práctica de juegos, actividades motrices y deportes colectivos, asumiendo con entusiasmo los roles o papeles de cooperación y oposición, como una forma natural que se presenta en estas actividades y que ayuda al autocontrol y a la formación del carácter y la personalidad.
8. Participar con autonomía en la práctica de juegos, deporte y actividades físicas, asumiendo las responsabilidades en las acciones y decisiones.
9. Aceptar las reglas, tomando la victoria con alegría y humildad y la derrota con honor y dignidad.
10. Utilizar las posibilidades sensitivas y expresivas de la corporeidad para recibir, percibir, comprender, interpretar, transmitir y comunicar ideas, sentimientos y emociones relacionadas con la práctica individual y colectiva de los juegos, la danza, los deportes y otras actividades físicas y motrices.
11. Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad y de las características de los juegos y deportes, para adaptar las acciones motrices a las condiciones objetivas que se presentan en cada momento o situación del juego.
12. Integrarse a la práctica de los deportes, juegos colectivos y actividades físico-motrices, estableciendo relaciones de amistad y equidad con todos los compañeros, sin discriminaciones por características sociales, sexuales, de raza, y de otras diferencias que se puedan presentar.



9. Competencias

Para Chaverra y otros (2011) es el conocimiento que se manifiesta en un saber hacer o actuación frente a tareas que plantean exigencias específicas; es decir, el saber hacer en contexto.

Según Camacho y otros (2007) todas las áreas del plan de estudios, deben contribuir al desarrollo de las competencias del ser humano en sus diferentes dimensiones; la Educación Física de manera particular, hace énfasis en la competencia motriz desde tres ámbitos: el personal, el social y el productivo.

a. Competencia para el desarrollo personal

Manifiesta acciones conscientes observables o visibles del cuerpo humano en la solución de problemas de la cotidianidad, que se realizan con la intención clara de enriquecer el desarrollo integral de la persona en sus ámbitos espiritual, físico atlético, emocional, de salubridad y mental.

b. Competencia motriz para el desarrollo social

Manifiesta acciones conscientes observables o visibles del cuerpo humano en la solución de problemas de la cotidianidad, que se realiza con la intención clara de favorecer el desarrollo de los procesos de socialización.

c. Competencia motriz para el desarrollo productivo

Manifiesta acciones conscientes observables o visibles del cuerpo humano en la solución de problemas de la cotidianidad, que se realiza con la intención clara de dotar al individuo de habilidades y destrezas básicas y de cualidades físicas que le permitan ser productivo en los ámbitos artístico, deportivo y laboral, entre otros.



10. Estándares

Según Chaverra y otros (2011) los estándares expresan una situación deseada, en tanto se espera que los estudiantes adquieran unas habilidades, conocimientos y actitudes en cada una de las áreas, en el transcurso de su paso desde el preescolar, hasta la educación primaria, básica y media.

Para Camacho y otros (2007), los estándares son considerados como criterios claros y públicos que permiten establecer los niveles básicos de adquisición de una competencia. Se constituyen en referentes que orientarán a estudiantes, padres de familia, directivos y docentes en el esfuerzo por convalidarla.

Estándares generales de competencia motriz para el nivel de preescolar.

a. Para el desarrollo personal

Adquiero autonomía y confianza para realizar, de manera adecuada, actividades de mi contexto personal, familiar y escolar.

b. Para la interacción social

Me integro de manera activa con niñas de mi edad, expreso sentimientos y actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad.

c. Para el desarrollo de la productividad

Poseo habilidades y destrezas elementales que me permiten el manejo de implementos y herramientas en actividades recreativas y productivas propias de mi edad.

Estándares generales de competencia motriz para los grados primero, segundo y tercero.

a. Para el desarrollo personal

Dispongo de muchas posibilidades de movimiento y las aplico cotidianamente a través de juegos y ejercicios en mi contexto.

b. Para la interacción social



Participo y disfruto de las actividades recreativas y deportivas en mi ambiente familiar, escolar y social

- c. Para el desarrollo de la productividad.

Aplico mis habilidades y destrezas básicas en la práctica de actividades de carácter deportivo, recreativo y laboral de acuerdo con mi fase de desarrollo.

Estándares generales de competencia motriz para los grados cuarto y quinto

- a. Para el desarrollo personal

Poseo hábitos para la práctica organizada y responsable de actividades físicas en mi tiempo libre.

- b. Para la interacción social.

Lidero la organización informal de actividades lúdicas, recreativas y deportivas en mi ambiente familiar, escolar y social.

- c. Para el desarrollo de la productividad.

Manejo las habilidades y destrezas básicas que me permiten integrarme productivamente en la práctica de actividades de carácter deportivo, recreativo y laboral propias de mi edad.

11. Estrategias metodológicas

En síntesis, el estilo de enseñanza se adopta según la personalidad del profesor, los objetivos, contenidos, formas de evaluar y el contexto general de la clase.

Delgado (1993) propone la siguiente clasificación:



1. Estilos de enseñanza tradicionales

Son fundamentalmente el mando directo, con todas sus variaciones y la asignación de tareas. Estos estilos están fundamentados en la orden y la tarea a realizar.

2. Estilos que fomentan la individualización

Son basados en la alumna, en sus necesidades, intereses y capacidades. Entre ellos están: el trabajo por grupos de acuerdo con los niveles de las alumnas; el trabajo por grupos de interés y la enseñanza modular, que incluye los dos anteriores y los contratos de enseñanza, los programas individuales y la enseñanza programada, fundamentada en la relación entre objetivos, contenidos, teoría y metodología de la Educación Física.

3. Estilos que posibilitan la participación del alumno en la enseñanza

Se refieren al desarrollo de procesos en los cuales las alumnas participan en la enseñanza a sus pares, a sus compañeros, como por ejemplo, la enseñanza recíproca, los grupos reducidos y la microenseñanza.

4. Estilos que propician la socialización

Se fundamenta en objetivos dirigidos a la socialización de las alumnas, haciendo énfasis en contenidos actitudinales, la introyección de normas y el desarrollo de valores sociales y educativos.

5. Estilos que comportan la implicación cognoscitiva directa del alumno en el aprendizaje

Estilos propios de la escuela activa. Implican la participación dinámica de las alumnas en la construcción del aprendizaje. Se refieren al aprendizaje activo y significativo, aspectos de la indagación y experimentación en la clase.

6. Estilos que estimulan la creatividad.

Estilos que fomentan la libertad como fundamento de la creación motriz, propios del modelo pedagógico desarrollista.



Según Uribe y otros (2009) las estrategias metodológicas globales y la combinación de los estilos de enseñanza que potencian la iniciativa, la autonomía y la autoestima de las alumnas, se constituyen en las herramientas más adecuadas para la enseñanza de la Educación Física.

En preescolar, grado primero y segundo, cuando se enseña una tarea motriz nueva para la niña, se recomienda la imitación combinada con la exploración guiada, siguiendo estrategias metodológicas globales. En estos grados es muy importante asignar tiempo para que las niñas realicen tareas motrices semidefinidas y no definidas, de modo que la alumna dé rienda suelta a su imaginación.

En tercer grado, cuando se trata de afianzar las habilidades motrices básicas, son recomendables las tareas motrices semidefinidas, por medio de la problematización a través del juego. Sin embargo, en el caso de dificultades en el aprendizaje y cuando se enseñan habilidades motrices más complejas, es recomendable usar estrategias globales, en las cuales se puedan combinar los juegos para la solución de problemas con la asignación de tareas motrices específicas dirigidas al aprendizaje de los movimientos que implican mayores niveles de dificultad para las niñas. Igualmente, se recomienda que el maestro dé un espacio de la clase para que las alumnas puedan desarrollar tareas motrices no definidas, en las cuales se dé libertad para hacer lo que más se desea en el campo de la Educación Física.

En cuarto y quinto grado, es fundamental el desarrollo de estrategias metodológicas globales, en las cuales se recurra a tareas motrices semidefinidas y no definidas, como estilos a través de los cuales se potencia la Educación. El juego se constituye en el elemento fundamental para el desarrollo de la clase de Educación Física.

En ocasiones, cuando se enseñan nuevas habilidades que implican altos niveles de complejidad, es recomendable recurrir a la instrucción directa y a la asignación de tareas, pero se debe proceder con prontitud hacia una transferencia en el desarrollo de las acciones, en el cual el método global, la solución de problemas, las tareas semidefinidas y no definidas, combinadas con el juego, se conviertan en la base para la enseñanza y el aprendizaje. En estos grados, como en los anteriores, siempre es recomendable dejar tiempos y espacios significativos para la libre exploración.



12. Recursos

Humanos:

- Profesores responsables del área
- Docentes de áreas integradas
- Instructores del INDER
- Entrenador de Baloncesto
- Entrenador de Porristas
- Comunidad educativa
- Educandos

Institucionales:

- Rectoría
- Coordinación Académica
- Bienestar Institucional
- Biblioteca de la Institución
- Instituto del Deporte y la Recreación INDER
- Escuelas Populares del Deporte
- Asociación de Padres de Familia

Físicos:

- Patio
- Cancha pequeña
- Cancha de la Institución Educativa
- Patio salón (tarima, espacio para otras actividades)

Didácticos:

- Bastones de hockey
- Balones de Baloncesto, Voleibol, Microfútbol y Medicinales
- Mallas de Voleibol
- Bastones
- Colchonetas individuales y plegables
- Cuerdas cortas y largas



- Barras con discos (diferentes pesos)
- Aros
- Cronómetro
- Grabadora
- CD y USB
- Tarjetas para juzgamiento
- Pitos
- Cinta métrica
- Mesa de Ping Pong (raquetas y pimpones)

13. Criterios de evaluación

La evaluación es determinante para el proceso formativo del educando, dado que establece logros y metas en el proceso de aprendizaje; estos están atentos a todos los momentos, avances y cambios desde el comienzo hasta el fin del período escolar.

Evaluar implica la observación del alumno en sus distintas facetas, etapas y estados, tanto de la personalidad, de sus capacidades y habilidades psicomotrices, como de su comunicación e interacción con los demás, el entorno, los contextos educativos y las situaciones cotidianas.

La evaluación está estipulada desde el Decreto 1290 y adaptado en el Sistema Institucional de Evaluación.

Esta evaluación debe tener las siguientes características:

- Participativa:

La participación se basa en los principios básicos de la democracia, el diálogo de doble vía que retroalimenta el proceso y la cooperación entre todos los estamentos.

La concertación y el respeto por los procesos humanos, tanto individual como colectivamente, es otro de los principios que alimentan esta característica, todo en el alto nivel de formación profesional y ética del educador físico.

- Permanente:

Implica un amplio conocimiento del alumno y del contexto social y familiar en el que interactúa.



- Integral:

Considera a todos los agentes que participan en el proceso educativo; la relación entre los distintos procedimientos y uso de técnicas y métodos apropiados a las características del estudiante, contenidos, actividades y desempeños correspondientes a los procesos de formación.

- Flexible:

Se adecúa a las características y necesidades de las personas y del medio donde se desarrolla.

- Comunicación e Interacción en el área administrativa:

Permite ayuda eficaz, como es el caso de las instalaciones físicas y asignación de horarios.

Para realizar una evaluación que cumpla con estas características, debe contar con las maneras de evaluar, así:

Autoevaluación: Es la valorización que el alumno hace de su propio trabajo, donde refleja, autoestima y autoconocimiento.

Coevaluación: Es la que realiza el grupo sobre la labor desempeñada por uno de sus miembros, donde destacan de manera equilibrada aspectos positivos y por mejorar.

Heteroevaluación: La realizan agentes externos al individuo.



Referencias

- Chaverra B (2011). *Estándares básicos de competencias para el área de la Educación Física, Recreación y Deporte Formativo en el Departamento de Antioquia*. Medellín, Colombia: Gobernación de Antioquia y Secretaría de Educación de Antioquia.
- Coy HC, Mahecha JM, Lugo EC, López GMR (2007). Competencias y Estándares para el Área de Educación Física." Experiencia que se Construye Paso a Paso". *Educación Física y Deporte*, 26(1),11-20.
- CRC Congreso de la República de Colombia (1991). *Constitución Política de Colombia*. Colombia: El Congreso.
- CRC Congreso de la República de Colombia. *Ley 115 de 1994, Ley General de Educación*. Colombia: El Congreso.
- Delgado M (1993). Los métodos didácticos en la Educación Física. En: Domingo Blázquez, (Ed.), *Fundamentos de Educación Física para enseñanza primaria II*. Barcelona: Inde.
- González M (1993). La Educación Física: Fundamentación teórica y pedagógica. En: Domingo Blázquez (Ed.), *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria I*. Barcelona: Inde.
- IEAI Institución Educativa Asia Ignaciana (2008). *Proyecto Integral de Área*. Medellín, Colombia: El Autor.
- Institución Educativa Monseñor Francisco Cristóbal Toro (2013). *Plan de Área de Educación Física, Recreación y Deportes*. Medellín, Colombia: El Autor.
- MEN Ministerio de Educación Nacional (2000). *Educación Física, Recreación y Deporte serie lineamientos curriculares áreas obligatorias y fundamentales*. Bogotá, Colombia: el Ministerio.
- MEN Ministerio de Educación Nacional (2009). *Decreto 1290 Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media*. Bogotá, Colombia: el Ministerio.
- Uribe I, Gaviria D, Chaverra B, Vélez P (2009). *Guía Curricular para la Educación Física. Pedagogía de la Motricidad, Iniciación Deportiva, Desarrollo humano y Elementos Curriculares*. Medellín, Colombia: Gobernación de Antioquia.
- _____ (2009). *Guía curricular para la Educación Física, Grados Preescolar a Quinto*. Medellín, Colombia: Gobernación de Antioquia.



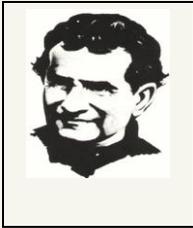
14. Planes de apoyo

Talleres

- Los músculos: sus movimientos y acciones.
- El calentamiento, por qué calentar
 - ¿Qué es el calentamiento?
 - ¿Qué frase se utiliza para referirse al calentamiento?
 - ¿Cuál es el objetivo del calentamiento?
 - ¿Qué determina la evolución de la temperatura corporal?
 - ¿Qué importancia tiene el calentamiento?
- ¿Cómo hacer una correcta entrada en calor?
- Fundamentación teórica en Educación Física
- Los huesos y las articulaciones: sus funciones.
- Los movimientos de las articulaciones: observa los movimientos que pueden realizar el hombro y la cadera
- El cuidado de la espalda: ¿Cómo está formada y cómo se divide?
- Pirámides humanas: ¿Cómo trabajar las posiciones?
 - Base, centro, superior y cómo romper
- La música Colombiana, por regiones

15. Mallas curriculares

Las mallas curriculares son la estructura que da cuenta de la forma como los docentes intervienen y desarrollan las competencias necesarias en los diferentes grados académicos. Para la Institución Educativa “San Juan Bosco”, la enseñanza de la Educación Física está basada en un modelo donde se formulan preguntas problematizadoras, lo cual permitirá a las alumnas desarrollar conocimientos a partir de sus experiencias, dando así respuesta a múltiples interrogantes acerca de los cambios que observan en sus diferentes contextos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JUAN BOSCO
 Plan de Área Educación Física
 Preescolar – Básica Primaria

Grado: Preescolar	Período: 1	Tiempo: 12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado preescolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliar los campos sensoriales mediante la identificación y la vivencia de diferentes estímulos. • Respetar la diferencia en la percepción de las sensaciones entre los compañeros. 			
Unidad: Mis sentidos			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social



<p>¿Cómo siento a través de mi cuerpo?</p>	<p>Descubre las funciones de los cinco sentidos.</p> <p>Identifica diversas sensaciones corporales (hambre-frío-calor-sueño).</p> <p>Reconoce que el cuerpo nos indica qué hacer en situaciones concretas.</p> <p>Describe los movimientos que puede realizar con su cuerpo.</p>	<p>Explora con sus ojos distintos objetos. Con los ojos vendados diferencia de texturas, olores, sonidos y sabores.</p> <p>Ante estímulos visuales (láminas) asocia la sensación que se produce.</p> <p>Ante situaciones de peligro busca ayuda de un adulto.</p> <p>Ejecuta distintos movimientos con su cuerpo libremente.</p>	<p>Valora la importancia de cuidar cada uno de los sentidos.</p> <p>Respetar las opiniones de los compañeros.</p> <p>Comenta a su profesor las sensaciones que experimenta en su cuerpo.</p> <p>Cuida su cuerpo consumiendo los alimentos de su lonchera.</p> <p>Disfruta de los movimientos que realiza.</p>
--	--	--	---



Grado: Preescolar	Período: 2	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos grado preescolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliar las posibilidades sensorio-perceptivas de las niñas como el principal medio de comprensión a través de actividades lúdicas y recreativas. • Estimular la capacidad expresiva verbal y no verbal de los estudiantes. 			
Unidad: Tengo control de mi cuerpo			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Qué expreso con mi cuerpo?	Describe los latidos del corazón, movimiento al respirar, movimientos del estómago. Señala las pausas que se realizan	Percibe los latidos del corazón y movimientos del estómago y la respiración en sí mismo y en los demás. Marca los tiempos musicales con	Valora la importancia de reconocer su cuerpo en movimiento constante. Pone en práctica los ritmos



	<p>en las canciones.</p> <p>Interpreta diferentes posibilidades rítmico -expresivas con sus compañeros.</p> <p>Identifica variados ritmos musicales que conoce en su entorno inmediato.</p>	<p>palmas y pies.</p> <p>Forma una banda musical con instrumentos improvisados y la participación del grupo de compañeros.</p> <p>Mueve su cuerpo al ritmo de su música preferida.</p>	<p>aprendidos en canciones.</p> <p>Muestra interés por diversos ritmos y la expresión de los mismos.</p> <p>Disfruta de bailes populares y la música del momento.</p>
--	---	--	---



Grado: Preescolar	Período: 3	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
Objetivos para el grado preescolar:			
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar las habilidades de manipulación de objetos grandes y pequeños. • Ampliar la capacidad de identificar características y cualidades de objetos a través de actividades manipulativas. 			
<i>Unidad:</i> Juego con mis amiguitos			
	Contenidos		
Pregunta problematizadora	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Qué tal Jugamos?	<p>Explica juegos conocidos a sus compañeros donde se utiliza el cuerpo.</p> <p>Clasifica los juguetes según el color, material, uso y preferencia.</p> <p>Reconoce la diferencia en la forma de agarrar y la fuerza utilizada con</p>	<p>Realiza actividades jugadas individuales y colectivas.</p> <p>Crea y elabora juguetes utilizando materiales de desecho.</p> <p>Experimenta diversos tipos de juegos empleando variados</p>	<p>Valora su cuerpo y se expresa sin miedo ante sus compañeros.</p> <p>Aprecia el juguete que él mismo elaboró.</p> <p>Participa activamente en clase y se muestra tolerante frente a sus</p>



pequeños y grandes elementos.

Describe vestuario y comportamientos al imitar un personaje.

elementos.

Representa roles de personajes conocidos.

trabajos.

Participa activamente en diferentes ejercicios motrices.



Grado: Primero	Período: 1	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos grado primero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el conocimiento y el control del propio cuerpo. • Estimular el desarrollo de habilidades motrices básicas. 			
Unidad: Conociendo mi cuerpo			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Cómo identifico mi cuerpo?	<p>Nombra e identifica las principales partes del cuerpo y sus funciones.</p> <p>Logra un mejor control de su cuerpo ubicándose en el espacio en diferentes direcciones.</p> <p>Identifica habilidades de</p>	<p>Utiliza diferentes partes de su cuerpo a partir de juegos y ejercicios dirigidos.</p> <p>Realiza juegos sensoriales, donde reconoce texturas, olores, colores, formas, direcciones, movimientos.</p>	<p>Mantiene diferentes posiciones de equilibrio, variando los apoyos en diferentes superficies.</p> <p>Explora con gusto las diferentes posibilidades de su cuerpo para obtener información del entorno.</p>



	<p>movimiento de su cuerpo.</p> <p>Diferencia las capacidades expresivas de los compañeros, identificando gestos y lenguaje oral.</p>	<p>Salta y corre realizando actividades en las cuales requiere superar obstáculos.</p> <p>Manipula distintos materiales y vestuario de forma creativa y espontánea.</p>	<p>Establece relaciones del cuerpo con el entorno (espacio y personas) que lo rodean.</p>
--	---	---	---



Grado: Primero	Período: 2	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado primero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribuir al mejoramiento del patrón de lanzamiento. • Favorecer la práctica variable de lanzamiento que permita enriquecer el acervo motor. 			
Unidad: Jugando con la pelota			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Cómo puedo jugar con la pelota?	<p>Propone tareas de movimiento, de tal manera que la estudiante explore libremente con la pelota.</p> <p>Identifica movimientos y posiciones diferentes (arriba-abajo-cerca-lejos-dentro- fuera) utilizando su pelota.</p>	<p>Elabora con sus propias manos pelotas utilizando material reciclable (papeles-trapos).</p> <p>Crea diversos movimientos utilizando la pelota.</p>	<p>Cumple con su tarea y si le es posible ayuda a otros en la realización de la misma.</p> <p>Realiza formas jugadas colectivas e individualmente</p>



Identifica distintas alturas cuando la pelota rebota sin perderla.

Conoce juegos de grupo utilizando la pelota (ponchado, chucha).

Ubica en el espacio de juego los rebotes de la pelota y la atrapa.

Controla la pelota al lanzarla con velocidad al desplazarse.

Es tolerante con sus errores y persevera hasta alcanzar sus logros.

Coopera con sus compañeros en la realización de los juegos.



Grado: Primero	Período: 3	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado primero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribuir al desarrollo de la coordinación general, a través del dominio de saltos con diferentes elementos. • Favorecer las habilidades manipulativas. 			
Unidad: Jugando con otros elementos			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
	Posibilita movimientos con diferentes materiales y objetos.	<p>Ejecuta desplazamientos con aros posibilitando movimientos de coordinación.</p> <p>Explora con el aro diversos movimientos.</p>	Respeto los materiales de trabajo sin abusar de éstos.



<p>¿Cómo puedo jugar con otros elementos?</p>	<p>Socializar juegos por medio del bastón</p> <p>Identifica la característica física y funcional del bastón.</p> <p>Realiza actividades individuales y colectivas, haciendo énfasis en la precisión, seguridad y control del elemento.</p>	<p>Crea juegos donde emplea el bastón.</p> <p>Ejecuta juegos utilizando la cuerda.</p>	<p>Controla el movimiento del aro según su interés.</p> <p>Cuida el cuerpo propio y el de su compañero evitando que se produzcan accidentes.</p> <p>Hace buen uso de la cuerda como objeto de recreación.</p>
---	--	--	---



Grado: Segundo	Período: 1	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado segundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de reconocer la diferencia a través de las vivencias propias y la de las compañeras. • Reconocer el valor de lo expresivo en la comunicación. 			
Unidad: Reconozco mi cuerpo.			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social



<p>¿Conozco mi cuerpo?</p>	<p>Reconoce su propio cuerpo a través de sus sentidos.</p> <p>Identifica cuando su cuerpo está relajado o tensionado.</p> <p>Expresa lo que percibe del cuerpo del otro.</p> <p>Realiza actividades manteniendo diferentes posiciones de equilibrio, variando los apoyos.</p>	<p>Explora su cuerpo como instrumento de obtención de sonido.</p> <p>Experimenta sensaciones en su cuerpo a través de juegos donde tensiona y relaja su cuerpo.</p> <p>Realiza juegos con los compañeros reconociendo los apoyos y la base de sustentación.</p> <p>Domina las habilidades básicas de movimientos y realiza actividades en las cuales se superen obstáculos.</p>	<p>Se esfuerza por mantener hábitos de aseo en su propio cuerpo.</p> <p>Posee sentido de pertenencia por su cuerpo.</p> <p>Participa en los juegos y actividades motrices con su compañero más cercano.</p> <p>Respeto las dificultades que presentan los compañeros y da aportes para ayudar a resolver la dificultad.</p>
----------------------------	---	---	---



Grado: Segundo	Período: 2	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado segundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer en las niñas el control y dominio de sí mismas. • Contribuir al conocimiento de su cuerpo y la apropiación del entorno como aspectos fundamentales para la adquisición y desarrollo de la autonomía. 			
Unidad: Mi cuerpo y el medio ambiente			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Cuido mi cuerpo y el entorno?	Realiza actividades para la coordinación y la ubicación en el espacio. Reconoce la lateralidad en su cuerpo a través de la práctica de lanzar la	Propone formas jugadas individuales y en grupo, que permitan la posibilidad de explorar movimientos. Demuestra capacidad de lanzar	Cumple con su tarea y, si le es posible, ayuda a otros en la realización de la misma. Respeto los turnos de lanzamiento



	<p>pelota.</p> <p>Identifica las características del objeto y reconoce variedad de usos.</p> <p>Asocia la forma de la cuerda con otros elementos que utiliza el ser humano en su cotidianidad (manguera-collar-correa).</p>	<p>con precisión hacia un objeto estático.</p> <p>Realiza juegos que aumenten la precisión en la ejecución del movimiento.</p> <p>Ejecuta acciones donde emplea la cuerda de forma creativa, además de utilizarla para saltar con ambos pies.</p>	<p>al competir con otros.</p> <p>Lleva a cabo actividades colectivas donde se facilite la comunicación</p> <p>Hace buen uso de la cuerda y desarrolla su creatividad.</p>
--	---	---	---



Grado: Segundo	Período: 3	Tiempo: 12 semanas	Año: 2013	
<p>Objetivos para el grado segundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimular el desarrollo de habilidades motrices básicas. • Favorecer las habilidades manipulativas. 				
Unidad: Mi cuerpo, interacción y comunicación.				
Pregunta problematizadora	Contenidos			
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social	
¿Cómo mi cuerpo comunica?	<p>Experimenta actividades individuales donde se vivencia las posibilidades del movimiento corporal.</p> <p>Realiza actividades donde se asignen tareas con cierto grado de dificultad.</p>	<p>Sigue las instrucciones de los juegos y ejercita su cuerpo.</p> <p>Realiza actividades con diferentes materiales reconociendo formas,</p>	<p>Muestra diferentes formas de lanzamiento y recepción, en trabajo grupal.</p> <p>Realiza actividades grupales con juegos cooperativos para lograr la integración entre las niñas.</p>	



	<p>Reconoce movimientos y acciones para detener al adversario.</p> <p>Identifica la flexibilidad y la resistencia en su cuerpo al hacer giros.</p>	<p>texturas y tamaños.</p> <p>Posibilita experiencias, en diferentes desplazamientos con variados elementos.</p> <p>.</p> <p>Ejecuta actividades orientadas realizando rollo adelante y atrás.</p>	<p>Crea actividades individuales y grupales en el entorno, guiados por la vista, el tacto y el oído.</p> <p>Manifiesta agrado compartiendo su espacio con los otros compañeros.</p>
--	--	--	---



Grado: Tercero	Período: 1	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado Tercero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y valor el cuerpo. • Experimentar y utilizar las habilidades básicas en diferentes formas y situaciones de ejecución. 			
Unidad: Mi cuerpo identificado y en movimiento.			
	Contenidos		
Pregunta problematizadora	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Reconozco mi	<p>Comprende que el cuerpo cambia</p> <p>Reconoce la respiración en su cuerpo y la importancia que tiene para un mejor</p>	<p>Dibuja, moldea y representa su cuerpo en diferentes posiciones.</p> <p>Realiza ejercicios de inspiración y expiración de forma controlada y consciente mediante juegos.</p>	<p>Adopta hábitos de higiene, alimentación y postura.</p> <p>Disfruta experimentando con su cuerpo en las diversas actividades motrices.</p>



<p>cuerpo en movimiento?</p>	<p>rendimiento motriz.</p> <p>Comprende las relaciones: cuerpo-movimiento, tanto en los miembros superiores como inferiores.</p> <p>Representa mental y físicamente cada uno de los movimientos propuestos hasta interiorizarlos.</p>	<p>Realiza ejercicios donde ejercita las capacidades perceptivo-motrices básicas.</p> <p>Ejecuta movimientos coordinados por períodos de tiempo.</p>	<p>Valora y cuida su cuerpo, se refiere a sí mismo con actitudes positivas.</p> <p>Se concentra en la ejecución de los movimientos de forma coordinada.</p>
------------------------------	---	--	---



Grado: Tercero	Período: 2	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado Tercero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posibilitar espacios para la cooperación en grupo y la comunicación por medio de juegos y tareas de grupos. • Desarrollar las habilidades motrices básicas, mediante situaciones de juegos de conjunto y cooperativos. 			
Unidad: Recreándome en grupo.			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Cómo expreso respeto a mis compañeros?	Trabaja la coordinación mediante desplazamientos simples variando el número de apoyos y superando obstáculos. Reconoce las capacidades de sus	Realiza juegos cooperativos, resuelve situaciones en beneficio del grupo. Ejecuta las tareas asignadas en el momento indicado.	Participa activamente en las actividades propuestas dando lo mejor de sí. Acepta sus fortalezas y limitaciones



	<p>compañeros para beneficio del grupo.</p> <p>Identifica varias formas de golpear el balón de acuerdo con distintas partes del pie.</p> <p>Identifica movimientos al lanzar y desplazar el balón a otro superando obstáculos.</p>	<p>Es capaz de utilizar el balón de acuerdo con la actividad dirigida.</p> <p>Se orienta y ubica en la dirección del pase del balón.</p>	<p>propias y del grupo.</p> <p>Está atento al movimiento que realiza el balón al ser golpeado.</p> <p>Valora la importancia que tiene la colaboración y la comunicación en un grupo.</p>
--	--	--	--



Grado: Tercero	Período: 3	Tiempo:12 semanas	Año: 2013	
<p>Objetivos para el grado Tercero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • participar en diferentes actividades desarrolladas en el medio natural. • valorar el medio ambiente como elemento indispensable en nuestras vidas. 				
Unidad: Juegos pre-deportivos				
Pregunta problematizadora	Contenidos			
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social	
¿Cómo interactúo en el entorno?	Realizar diferentes actividades utilizando elementos con cambios de dirección y pasaje de obstáculos.	Se desplaza con movimientos rítmicos y ejecutando movimientos con la pelota o el aro.	Es consciente del manejo de su cuerpo con posibilidades y limitaciones.	
	Realiza formas de jugadas a nivel individual y de grupo, que permitan desplazamientos en diferentes distancias y tiempos	Vivencia diversas formas de movimiento con desplazamiento.	Asume actividades de liderazgo en el grupo.	
	Propicia juegos donde se trabaje el	Experimenta distintas actividades de	Es responsable con las actividades de	



	<p>sano esparcimiento y la cooperación mutua.</p> <p>Conoce sus habilidades con los miembros inferiores (piernas).</p>	<p>lanzamiento y recepción del balón.</p> <p>Realiza actividades de lanzamiento desde diferentes distancias.</p>	<p>clase.</p> <p>Coopera con sus compañeras para obtener un logro en común.</p>
--	--	--	---



Grado: Cuarto	Período: 1	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado Cuarto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizar a las niñas sobre la importancia del trabajo en equipo • Trabajar en equipo teniendo como eje fundamental la comunicación, la solidaridad y el respeto. 			
Unidad: Jugando nos conocemos			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Por qué es	Aprende cantos, juegos y rondas que no conocía del folclor colombiano.	Emplea los juegos tradicionales como práctica habitual.	Acata las indicaciones para efectuar los distintos juegos.
	Realiza actividades con destreza en el manejo y manipulación de objetos y materiales.	Practica los pases y doble ritmo con sus compañeros de equipo.	Se muestra dispuesto a mejorar los movimientos que aún no domina.
		Realiza la creación de juegos y	Se muestra tolerante ante sus



<p>importante conocer a mis compañeros?</p>	<p>Identifica pases, jugadas y movimientos claves en la defensa y en el ataque en el fútbol.</p> <p>Realiza juegos de orientación, carreras de relevos y de observación.</p>	<p>normas que permitan la práctica de gestos propios de diferentes deportes.</p> <p>Coordina movimientos de los miembros superiores y miembros inferiores al mismo tiempo.</p>	<p>compañeros, cuando los resultados no son los esperados.</p> <p>Disfruta del balón–mano al utilizar conocimientos de dos deportes diferentes.</p>
---	--	--	---



Grado: Cuarto	Período: 2	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado Cuarto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promover en las niñas, las posibilidades expresivas que tiene cada una. • Comprender la importancia de que las niñas reconozcan el trabajo en equipo teniendo como eje fundamental la comunicación, la solidaridad y el respeto. 			
Unidad: Jugando aprendemos			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Para qué me sirven los conocimientos de las demás áreas en un juego?	<p>Integra áreas de conocimiento a través del juego.</p> <p>Construye, individual y colectivamente juguetes y juegos creativos en clase de Educación Física.</p>	<p>Practica juegos Predeportivos y formas jugadas de los deportes en nuestro medio.</p> <p>Emplea diversos materiales para crear juguetes.</p>	<p>Se apropia de los conceptos trabajados en las diferentes áreas y los emplea como prerrequisito de las pruebas físicas.</p> <p>Utiliza material reciclable en la construcción de juguetes y se</p>



Realiza actividades desarrollando la escucha con diferentes ritmos a través de la música y adapta los segmentos corporales a aquéllos.

Practica Juegos Predeportivos y formas jugadas de los deportes en nuestro medio.

Trabaja en equipo las actividades deportivas respetando las reglas establecidas.

Realiza actividades coreográficas que favorecen la atención, la memoria y el ritmo.

muestra creativo.

Con frecuencia tiene en cuenta normas de seguridad al desplazarse en zancos.

Persiste en las actividades realizadas a pesar de tener dificultades para hacer malabares.



Grado: Cuarto	Período: 3	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado Cuarto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la importancia de trabajar en equipo teniendo como eje fundamental la comunicación, la solidaridad y el respeto. • Promover en las niñas, la posibilidad de expresión que tiene cada una través del ritmo, la danza y el teatro. 			
Unidad: Danzando y actuando			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Cómo me expreso con mi cuerpo a través de la música?	<p>Aprende y participa de juegos representativos, actividades de música y expresión de baile.</p> <p>Lleva el ritmo de la música con las palmas y los pies.</p> <p>Explica con sus propias palabras el</p>	<p>Realiza bailes populares como solista y/o grupal.</p> <p>Realiza actividades coreográficas que favorecen la atención, la</p>	<p>Controla su estado de ánimo ante un público que lo observa.</p> <p>Se muestra atento para seguir el ritmo.</p>



	<p>concepto de danza.</p> <p>Identifica elementos característicos del teatro como el escenario, la personificación, el vestuario.</p>	<p>dirección y la memoria,</p> <p>Realiza coreografías con pequeños grupos o con el grupo en general realiza una presentación musical.</p> <p>Prepara una obra de teatro con sus compañeras de grupo.</p>	<p>Valora la importancia de comunicación en un trabajo de grupo.</p> <p>Asume con responsabilidad el rol que le corresponde.</p>
--	---	---	--



Grado: Quinto	Período: 1	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado Quinto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizar a las niñas para que su cuerpo esté en armonía con el entorno. • Reforzar los hábitos de vida saludable, la socialización y el cuidado del ambiente como escenario para múltiples actividades motrices. 			
<p><i>Unidad:</i> La vivencia del cuerpo en armonía con el entorno</p>			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Cómo se comunica mi cuerpo con las	Logra un mejor control del cuerpo, realizando posturas y movimientos adecuados. Expresa mediante juegos y actividades lúdicas las posibilidades de movimiento que	Realiza en parejas juegos de expresión y comunicación. Practica juegos cooperativos y de conjunto.	Aumenta la seguridad y la confianza en sí mismo al realizar tareas con otro compañero. Respeto las opiniones de sus compañeros.



<p>personas?</p>	<p>permiten al cuerpo comunicarse.</p> <p>Describe las cualidades de las personas y del lugar más cercano a él.</p> <p>Emplea elementos y objetos adecuadamente para la representación y actividades de baile.</p>	<p>Realiza Predeportivos para vivenciar pases, recepción, drible, lanzamientos.</p> <p>Realiza diversas combinaciones del atletismo</p>	<p>Cuida el lugar donde habita, teniendo presente el orden, el aseo y la higiene.</p> <p>Se integra creativa y alegremente, respetando y motivando valores positivos en las actividades lúdicas, recreativas y deportivas.</p>
------------------	--	---	--



Grado: Quinto	Período: 2	Tiempo:12 semanas	Año: 2013	
<p>Objetivos para el grado Quinto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promover en las niñas, las posibilidades expresivas que tiene cada uno a través del ritmo, la danza y el teatro • Comprender la importancia de la coordinación de los movimientos. 				
Unidad: Experimentando nuevas habilidades.				
Pregunta problematizadora	Contenidos			
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social	
¿Cómo logro	Entiende el papel que cumple la música en la comprensión del ritmo y el baile. Comprende la importancia de la coordinación de movimientos-	Expresa con su cuerpo diversos ritmos musicales. Realiza actividades que obliguen a la coordinación óculo-manual (ejercitando lanzamientos)	Participa con entusiasmo de los bailes folclóricos. Juega con sus compañeros mostrando destreza en el manejo del balón con ambas manos.	



<p>comunicarme con mis compañeros de grupo?</p>	<p>tiempo-espacio.</p> <p>Construye esquemas o secuencias de movimiento al realizar actividades gimnásticas.</p> <p>Realiza actividades con diferentes tipos de carreras atléticas.</p>	<p>Emplea cintas de gimnasia para recrear sus movimientos artísticos.</p> <p>Practica carreras de relevos y de obstáculos siguiendo las instrucciones.</p>	<p>Muestra interés y concentración en las actividades gimnásticas.</p> <p>Muestra ante sus compañeros actitudes positivas en las competencias atléticas.</p>
---	---	--	--



Grado: Quinto	Período: 3	Tiempo:12 semanas	Año: 2013
<p>Objetivos para el grado Quinto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivar a las niñas para la practica de juegos, que permitan poner a prueba las habilidades motrices individuales y colectivas • Que las niñas comprendan los juegos y deportes colectivos, teniendo en cuenta la lógica interna de éstos. 			
Unidad: Conociendo los deportes colectivos.			
Pregunta problematizadora	Contenidos		
	Competencia para el desarrollo personal	Competencia Para el desarrollo de la productividad	Competencia Para la interacción social
¿Cómo mejorar mi rendimiento deportivo?	<p>Reconoce la importancia de la comunicación y la cooperación como base para el trabajo en equipo.</p> <p>Realiza Predeportivos donde se muestre las reglas orientadas hacia el deporte en nuestro medio.</p>	<p>Realiza juegos que permitan hacer pases, recepciones, lanzamientos, botes, desplazamientos en donde se trabajen las nociones topológicas (arriba, abajo, adelante atrás, antes, después, alrededor, etc.)</p> <p>Lanza e intercepta el balón, hace</p>	<p>Coopera con su equipo para lograr ganar.</p> <p>Manifiesta una actitud de respeto por las normas y reglas de juego.</p> <p>Respeto las reglas de juego y sus</p>



	<p>Explica la importancia del desarrollo de habilidades y destrezas motrices con los miembros inferiores (piernas).</p> <p>Realiza actividades con diferentes materiales en Juegos Pre deportivos.</p>	<p>pases a sus compañeros y logra encestar el balón dentro del aro.</p> <p>Pasa el balón a otro compañero con desplazamientos.</p> <p>Realiza desplazamientos y saltos para atrapar o lanzar el balón hacia sus compañeros.</p>	<p>escenarios.</p> <p>Realiza actividades de liderazgo para asumir retos en el contexto escolar y social.</p>
--	--	---	---