



II Encuentro Nacional de Semilleros de Investigación y I Encuentro Internacional de Estudiantes Investigadores en Educación Física, Recreación y Deporte.

FORMATO PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN TERMINADOS

| | | | |
|---|----------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| Nombre de la institución y del Semillero (si aplica): Instituto Universitario de Educación Física. Grupo de Investigación: Estudios en Educación Corporal | | | |
| Título de la Ponencia: Puntos de vista expuestos en las investigaciones realizadas en torno al cuerpo en el Instituto Universitario de Educación Física de la universidad de Antioquia entre los años 2000 y 2005. | | | |
| Nombre de los Investigadores | Identificación | Correo electrónico | Residencia |
| Xiomara Morales Chaverra | 43.837.772 | moraleschaverra.xiomara@gmail.com | Calle 103C 76-60 Interior 301 |
| <p>Línea temática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación física y escuela (X) ➤ Recreación, ocio y tiempo libre () ➤ Entrenamiento y gestión deportiva () ➤ Educación física y salud () ➤ Educación física y sociedad () | | | |
| <p>Resumen del trabajo: (Máximo 200 palabras)</p> <p>Esta Monografía se desarrolló entre los meses de enero de 2006 y enero de 2007, como trabajo de grado para optar el título de Especialista en Educación Física: Actividad Física y Salud en el Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia, quinta cohorte 2006.</p> <p>Estudio de corte cualitativo, de tipo hermenéutico, en el que se pretende conocer los puntos de vista que sobre el cuerpo, exponen las investigaciones realizadas entre los años 2000 y 2005 por los Grupos de Investigación del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia. Se analizaron un total de cinco investigaciones desarrolladas por tres de los cuatro Grupos de Investigación.</p> <p>El trabajo está inscrito en los objetivos del Grupo de Investigación Educación en Estudios Corporales, el cual tiene un especial interés en el cuerpo como categoría central de trabajo, por ello la monografía se concentró en explorar los puntos de vista en torno al cuerpo, expuestos en las investigaciones, de tal manera que al analizarlos y exponerlos descriptivamente se pudiera presentar el estado en el que se encuentra la discusión, desde las investigaciones.</p> <p>Se identificó a los maestros y la pedagogía como categorías centrales sobre las que se desarrollan los estudios. Y en este sentido, la perspectiva desde la cual es asumido el cuerpo por el maestro, marca la pedagogía que imparte sobre el mismo.</p> <p>Se encuentra además mencionada en las cinco investigaciones la categoría motricidad, presentada desde la relación con el movimiento del cuerpo, hasta la relación con el desarrollo integral de los actores del escenario escolar.</p> <p>Por otro lado, se observa en los estudios, como la visión dualista e instrumental del cuerpo sigue vigente, pese al reconocimiento que en los últimos tiempos se hace del cuerpo desde una relación integradora y compleja.</p> <p>Por último, la salud es asunto de preocupación en la sociedad actual, en las investigaciones aunque es una dimensión poco analizada se encuentra presente.</p> <p>Éste estudio hace explícita la necesidad de hacer estudios investigativos que planteen acercamientos y relaciones de las categorías motricidad, cuerpo, maestro y pedagogía con la perspectiva multidimensional de la salud, en tanto, que pese a su comprensión como bienestar, sigue primando en las prácticas, como lo hacen explícitos los estudios analizados, una perspectiva biológica y su comprensión como ausencia de enfermedad, lo que pone en riesgo un intento de integración.</p> | | | |

“En el horizonte de los objetivos del milenio”

Informes: encuentroestudiantes@edufisica.udea.edu.co

<http://www.udea.edu.co/expomotricidad2007>



II Encuentro Nacional de Semilleros de Investigación y I Encuentro Internacional de Estudiantes Investigadores en Educación Física, Recreación y Deporte.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El cuerpo sigue constituyéndose en uno de los objetos de estudio de la Educación Física, y desde esta intención, emergen formas de entenderlo, que van desde su comprensión biológica hasta una comprensión comunicativa y de interrelación; esta monografía compilatoria, intentó, desde una metodología hermenéutica, analizar los puntos de vista que sobre el cuerpo, exponen las investigaciones realizadas por los Grupos de Investigación en el Instituto Universitario de Educación Física (IUEF) entre los años 2000 2005, de tal manera que, al analizarlos y exponerlos descriptivamente se pudiera presentar el estado en el que se encuentra la discusión, desde las investigaciones.

JUSTIFICACION

A pesar que como categoría, el cuerpo, ha sido estudiado de manera amplia por científicos de corte cuantitativo, los cuales se preocupan por saber como funciona, como mejorar su rendimiento y como evitar que enferme, desde hace varias décadas se ha demostrado que su funcionamiento, rendimiento y salud, está determinado por la manera como ese cuerpo se relaciona con el medio social, y todo lo que lo constituye: familia, escuela, otros significativos, tecnología, comunicación, comunidad, por mencionar algunos.

Entre las manifestaciones del cuerpo, de interés de la Educación Física, están las expresiones motrices a nivel general y la motricidad a nivel particular, al constituir a un ser humano que, en relación consigo mismo, y con los demás, comunica, las maneras como asume esas relaciones y crea unas nuevas. Por ello, el cuerpo no sólo es expresión de prácticas y destrezas, es expresión de los sentimientos, del intelecto y la creatividad. En los últimos diez años, el interés por el cuerpo en la Educación Física ha venido creciendo y aunque no se encuentra explícitamente mencionado como objeto de investigación, si se encuentran referencias a ésta categoría, en los reportes de investigación.

En el IUEF existen cuatro Grupos de Investigación, Calidad de la Educación Física, Cultura Somática, Ciencias Aplicadas a la Actividad Física y el Deporte y Estudios en Educación Corporal, tres de los cuales han realizado trabajos de investigación en los que se explicita la categoría cuerpo.

Bajo ésta panorámica, un trabajo que intenta compilar los diversos aspectos indagados para presentar el estado de la discusión en las investigaciones que en los últimos cinco años se han realizado en el IUEF y analizar como se expresan en ellas la categoría cuerpo puede resultar de interés, en primer lugar, para los profesionales que indagan por la relación actividad física y salud, en tanto, éstos observarán como desde la mirada sobre el cuerpo, las diferentes comprensiones en torno a la actividad física y la salud se ven reflejadas y a partir de allí podrán proponer líneas de estudio.

En segundo lugar para los Grupos de Investigación, en tanto que, conocer lo que ha arrojado cada estudio, les permitirá, saber cómo ha sido estudiado, desde cuáles perspectivas y cuáles son los resultados, obteniendo un marco general construido desde los puntos de vista expuestos en los estudios revisados. Por otro lado, los hallazgos que genere esta monografía, pueden ser punto de partida para el análisis de cómo han sido planteadas, en la formación básica, en el pregrado y en las especializaciones, las asignaturas o módulos que tienen relación con el asunto cuerpo.

Por último, la revisión de los trabajos, puede generar propuestas de nuevas líneas de investigación; dar otra visión a la discusión que vaya acorde a la perspectiva compleja que actualmente lidera el asunto del cuerpo.

OBJETIVOS GENERAL

Analizar los puntos de vista que sobre el cuerpo, exponen las investigaciones realizadas por los Grupos de Investigación del IUEF entre los años 2000 y 2005.

“En el horizonte de los objetivos del milenio”

Informes: encuentroestudiantes@edufisica.udea.edu.co
<http://www.udea.edu.co/expomotricidad2007>

II Encuentro Nacional de Semilleros de Investigación y I Encuentro Internacional de Estudiantes Investigadores en Educación Física, Recreación y Deporte.

| |
|---|
| <p>ESPECIFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizar cada uno de los aspectos contemplados en las investigaciones. ▪ Exponer descriptivamente, los asuntos que emergen en el análisis. ▪ Presentar los puntos de vista expuestos y el estado de la discusión. |
| <p>TIPO DE MONOGRAFIA</p> <p>Monografía de compilación, en la cual se elige un tema de estudio, se reúne la bibliografía esencial sobre el particular, se analiza y redacta una presentación crítica de éste. Trata de demostrar la capacidad de comprensión de los trabajos realizados, la percepción de los distintos puntos de vista y, dado el caso, la habilidad para exponer el estado que en que se encuentra la polémica al expresar una posición personal¹.</p> <p>Un trabajo monográfico de compilación como éste, recoge información específica sobre un tema, en éste caso: cuerpo. Por lo que, es importante conocer lo hallado en cada estudio, analizarlo, exponerlo descriptivamente y presentar el estado en el que se encuentra la discusión.</p> <p>Este trabajo es de corte cualitativo, de tipo hermenéutico o interpretativo. Es cualitativo en tanto produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos y otros medios de cuantificación, el proceso no matemático de interpretación tiene como objetivo descubrir conceptos y relaciones en los datos y luego organizarlos en un esquema explicativo teórico².</p> <p>Lo hermenéutico, se expresa en la intención por comprender desde el texto. El proceso de comprender requiere que se reconozca que las preopiniones, es decir, que lo que conocemos del fenómeno influye en la comprensión. Para lo que se debe desarrollar la capacidad de comprender el discurso que contiene el texto, captar el sentido de las palabras³.</p> <p>La interpretación es el principio metodológico que desarrolla la investigación hermenéutica. La interpretación comprende la observación, la comprensión y la explicación del hecho a través de sus expresiones, centrando su interés en la comprensión de las dimensiones históricas, sociales o íntimas de los fenómenos, más que en la explicación analítica o causal de los mismos⁴.</p> |
| <p>Resultados obtenidos:</p> |
| <p>Discusión, conclusiones y recomendaciones:</p> <p>Se concluye, la noción de cuerpo en la Educación Física pasa de una propuesta positivista, en la cual, el cuerpo es susceptible a la medición; a las propuestas integrales planteadas desde la Fenomenología y la Complejidad, que actualmente tienen fuerza; en las cuales, el cuerpo y el movimiento representan unidad, y son propuestas que estudian el cuerpo en un contexto particular al reconocer que éste influye en la</p> |

¹ FRAGNIÈRE, JP. Así se escribe una monografía. Argentina: Colección Popular. 1995. p. 15

² STRAUUS, Anselm; CORBIN, Juliet. Bases de la Investigación Cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar teoría fundamentada. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 2002. p.12.

³ GONZALEZ, Carlos Mauricio. Paradigmas de investigación. En: Módulo Metodología de la Investigación (1: 2006: Medellín). Especialización en Actividad Física y Salud. Universidad de Antioquia.

⁴ GONZALEZ, Carlos Mauricio. Introducción Métodos de investigación II. En: Módulo Metodología de la Investigación (1: 2006: Medellín). Especialización en Actividad Física y Salud. Medellín. Universidad de Antioquia.



II Encuentro Nacional de Semilleros de Investigación y I Encuentro Internacional de Estudiantes Investigadores en Educación Física, Recreación y Deporte.

significación que se le otorga al mismo (cuerpo).

Se concluye, en las investigaciones y de manera general, que los discursos pedagógicos del maestro están mediados por las políticas educativas reflejadas en las políticas institucionales a nivel oficial y/o privado, que proponen un modelo, al cual debe acomodarse el maestro, de acuerdo a las propias percepciones, actitudes y expresiones, para impartir la pedagogía que permita alcanzar ese ideal. De manera que, la educación del cuerpo estará mediada por los intereses de las instancias reguladoras de la vida social y del maestro. Y el modelo parte del dualismo, un cuerpo fragmentado, en el cual, se hacen intervenciones independientes unas de otras, limitando así, un tratamiento multidimensional (orgánico, psicológico, emocional, de salud, social) en el ser y el desarrollo humano integral, desde la Pedagogía como práctica de trascendencia formativa.

Se concluye, en las investigaciones desarrolladas en el contexto escolar que, en los discursos pedagógicos relacionados con el cuerpo, la corriente predominante es la instrumentalista, la cual, asume el cuerpo como un instrumento basado en las leyes de la anatomía, la fisiología y la biomecánica; y como un conjunto compuesto de partes, de modo que, es un cuerpo fragmentado. Y esto a pesar que, tanto en las políticas educativas como en las de educación física, predomina la corriente dualista (materia - espíritu), desde la cual, el cuerpo se adiestra para que pueda cumplir con las exigencias del medio sociocultural. Por lo que, intento de integración está aún lejano, al mantenerse vigente en los discursos pedagógicos relacionados con el cuerpo, corrientes que lo dividen y/o lo fragmentan para su estudio y comprensión.

A pesar que, aún en los discursos pedagógicos del cuerpo predomina la corriente instrumentalista, se visualizan intentos por significar el cuerpo en toda su integralidad, y actualmente, desde la complejidad es que surgen otros conceptos de cuerpo.

Éste estudio hace explícita la necesidad de hacer estudios investigativos que planteen acercamientos y relaciones de las categorías motricidad, cuerpo, maestro y pedagogía con la perspectiva multidimensional de la salud, en tanto, que pese a su comprensión como bienestar, sigue primando en las prácticas, como lo hacen explícitos los estudios analizados, una perspectiva biológica y su comprensión como ausencia de enfermedad, lo que pone en riesgo el intento de integración.

“La Teoría de la enfermedad que predominó desde la Grecia clásica hasta la edad moderna mantenía que la salud dependía de cuatro humores (sangre, bilis negra, flema y bilis blanca de cuya proporción se derivaban cuatro temperamentos (sanguíneo, melancólico, flemático y colérico). Los humores se correspondían con los cuatro elementos que integraban la naturaleza (tierra, agua, aire y fuego) comunicados entre si por cuatro cualidades (frío, humedad, calor y sequedad)⁵.

La relación de ésta percepción de la Salud con ausencia de enfermedad, ha sido replanteada en el contexto social actual, dotando a la salud de una perspectiva multidimensional, con una dinámica de enfermedad vs. bienestar.

Entra en escena, la Actividad Física que como experiencia personal y práctica sociocultural⁶ (además de la tradicional concepción biológica), hace la invitación a tener una visión global y equilibrada de las relaciones entre la actividad física y la salud que no la limite a una visión terapéutica y preventiva sino que permita hablar de bienestar.

Por último y en el ámbito de la motricidad, existe al parecer un cambio en el sentido y el significado que se le asigna, al pasar de, ser asumida como simple movimiento a visualizarla como el espacio de educación y formación del ser humano pudiendo propiciar el desarrollo integral.

⁵ BARBERO GONZALEZ, José Ignacio. Las redes de la cultura física. Aproximación genealógica al saber médico en educación física. INEF de Castilla-León. P. 12

⁶ DEVIS DEVIS, José; PEIRÓ VELERT, Carmen. Universidad de Valencia. P. 295

“En el horizonte de los objetivos del milenio”

Informes: encuentroestudiantes@edufisica.udea.edu.co

<http://www.udea.edu.co/expmotricidad2007>